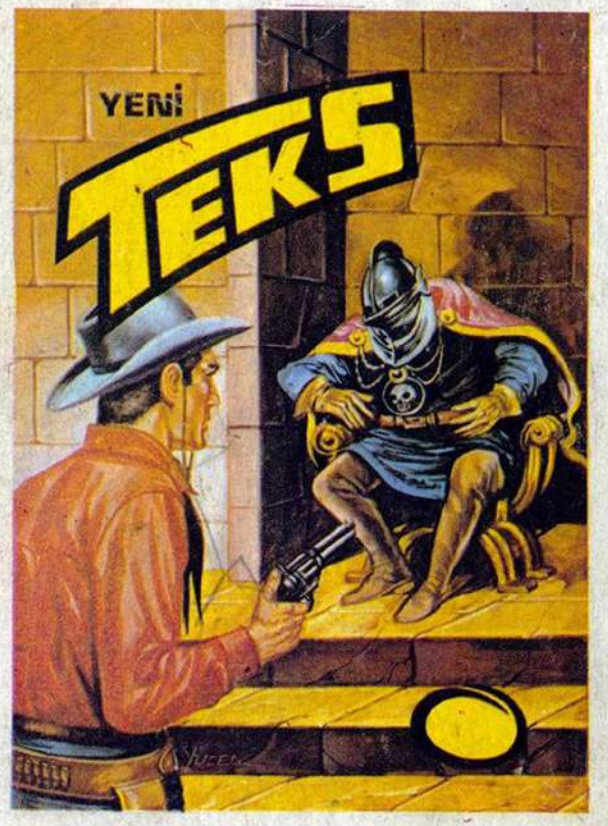
YENİ TEKS



15 GÜN SONRA ÇIKACAK SAYIDA
YEPYENİ MACERASI İLE SİZLERLE

305

TEKSAS

30 Lira

TEKSAS

Cilt: 305 * 30 Lira

TEKSAS

NO: 305

TÜRKİYE'DE NEŞİR HAKKI CEYLAN YAYINLARINA AİTTİR.

KÜT!

BU SIRADA AŞAĞIDAKİ YOLDA ...

DURUN! ORADA NE OLDUĞUNU GÖRMEK İSTİYORUM ...

10-31

TAHTIREVANIN PERDESİ HAFİFÇE ARALANIR VE ...

10-32

... MEÇHUL BİR ŞAHIS İKİ DEVA-RASINDAKİ BU MÜTHİŞ MÜCADELEYİ SEYRETMEYE BAŞLAR ...

SÖVALYE CEZAN

KAVGA BÜTÜN ŞİDDETİYLE DEVAM ETMEKTEDİR ...

TAHTIREVANIN İÇİNDEKİ MEÇHUL ŞAHIS KAVGAYLA İLGİLENİR ..

HAYRET! AVCI BAŞTIRIYOR DOĞRUSU ..

SUS! SES ÇIKARMA! ..

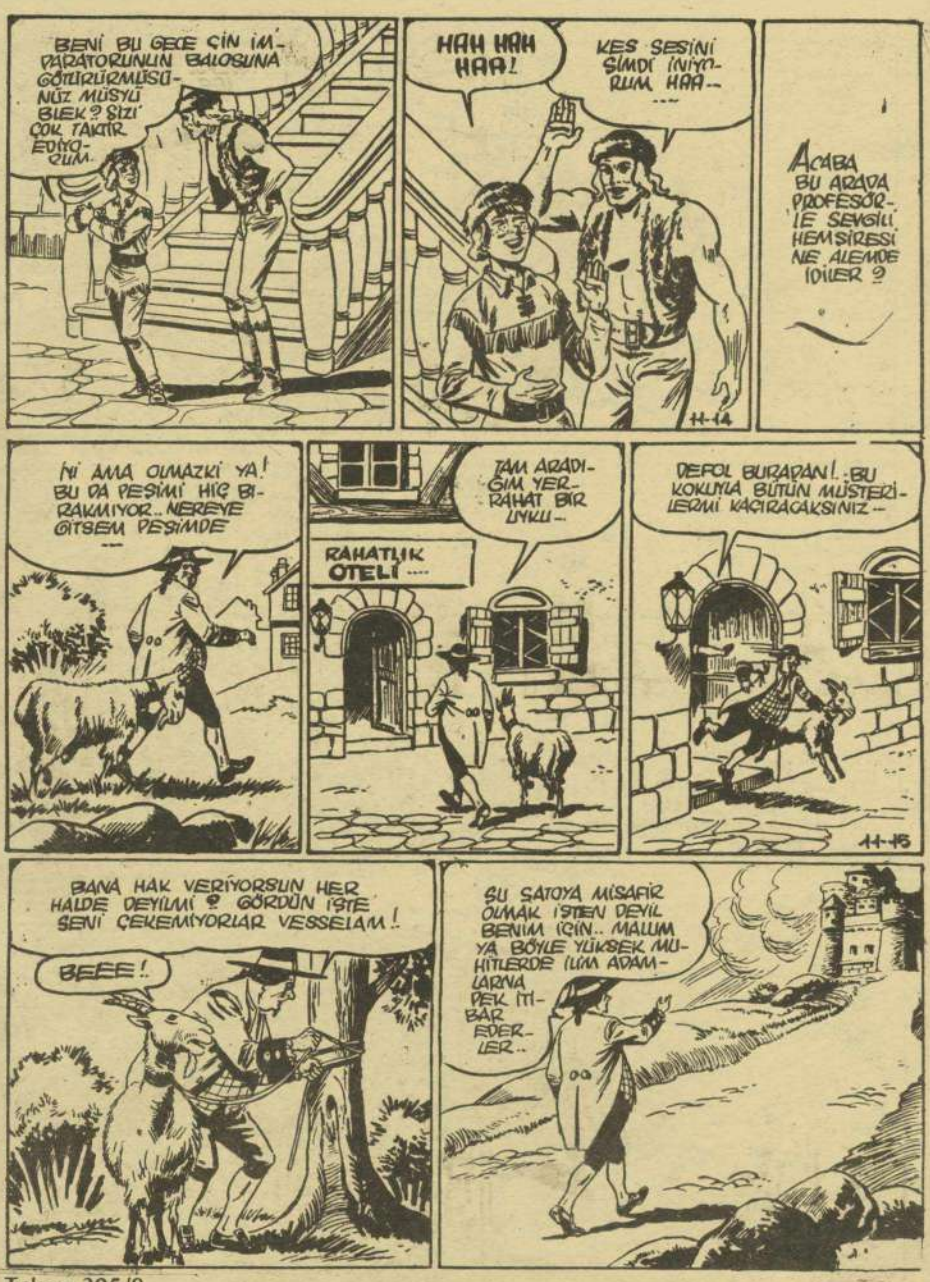
11-1

ARTIK BOĞANIN MECALİ KALMAMIŞTIR..
AH!
YAŞA BİLEV! HERİFİ ESASLI BENZETTİN DOĞRUSU...
BEKLEYELİM! KENDİNE GELSİN DE YARASAN SORALIM ONA...
11-2
FAKAT O SIRADA DEVRİYELER GELİR...
DURUN! NELER OLUYOR BURADA BAKALIM?
HİÇ! ARAMIZDA BİR MÜNAKASA OLDU DA...
WARDES KONTUNUN ADADA KAVGAYI YASAK ETTİĞİNİ BİLMİYORMUSUNUZ.. BENİMLE SATOYA GELECEKSİNİZ..
BİZ YABANCIYIZ.. BİLMİYORDUK.. KİM BU KANUN ÇIKARAN KONT..
11-3
BU ADANIN SAHİBİDİR.. BİZİ İYİLİKLE TAKİP EDECEKMİSİNİZ YOKSA ZOR KULLANALIMMI?..
ŞİZ KİMLE KONUŞTUĞUNUZU BİLMİYORSUNUZ GALİBA.. SUNU BİLİN Kİ
SEN SUS RODİ- BEN KONUŞURUM...
ŞİZİNLE GELECEĞİZ DOSTUM..

NEDEN BU ADAMIN YARASANIN ADAMI OLDUĞUNU SÖYLEMEME MÜSADE ETMEDİN BLEK?
ADIMI BİR DAHA TEKRARLAMA RODI. SEBEBİNİ SONRA SÖYLERİM.
HALA ANLIYAMADIM NEDEN BİZİ ...?
SUSUN! KONTUN ÇALIŞMA ODASINA GİRİYORUZ!
H-5
KONT HAZRETLERİ! BUNLARI YASAKLARI BOZUP KAVGA EDERLERKEN YAKALADIK ...
PEKALA! İCAB EDEN CEZAYA ÇARPTIRILIRLAR. AMA SİZ ŞU MEŞHUR ÇELİK BLEK DEĞİLMİSİNİZ?
EVET KONT HAZRETLERİ...
ŞATOMA GELMEKLE BANA ŞEREF VERDİNİZ ÇELİK BLEK! PEKİ NASIL OLDU DA BÖYLE BİR KAVGAYA KARIŞTINIZ ...?
11-6
BEN CEVAP VEREYİM: BİZ AVCILAR SIRASI GELİNCE YUMRUK SALLAMAYA İSTEMİYORUZ. KALDI Kİ ŞU SERSERİ ...
SUSACAKMISIN SEN GENEZE! LAFA KARIŞMA ...
BU ADAM BİR ASKER KAÇAĞIDIR. PEŞİNE DÜŞTÜK VE YAKALADIK. HEPSİ BU KADAR.
ÖYLEYSE DERHAL HAPSEDİN BU ADAMI! SİZE GELİNCE BLEK. GENÇ ARKADAŞINIZLA MİSAFİRİM OLMAYI RED ETMEZSİNİZ HER HALDE!

AZ SONRA BOĞA SATONUN ZİNDANINA ATILIR--
BİR DAHA ASKERDEN KAÇMAMAYI ÖĞRENİRSİN --
BİLEKLE RODİ DE MAZGALLARI GELERLER
ŞİMDİ YALNIZ OLDUĞUMUZA GÖRE SÖYLE BAKALIM : NEDEN HER ŞEYİ AÇIKLAMADIN KONTA ----
ŞAYET SÖYLESEYDİM KONT BÜTÜN ADAMLARINI YARASAYI YAKALAMAK İÇİN SEFERBER EDECEKTİ --
11-8
PEKİ FENAMI OLURDU ? YAKALARLARDI İŞTE ONLARDA YARASAYI !
JANDARMALARIN HEPSİNİ BAL GİBİ ATLATIR O YARASA DENEN ADAM !
... BOĞANIN SATODA HAPİSTE OLDUĞUNU ÖĞRENİNCE ONU KURTARMIYA GELECEKTİR MUHAKKAK ----
GÜZEEL ! ANLIYORUM --
SEN DE KAFANI PROFESÖR GİBİ İŞLETMİNE BAŞLADIN ARTIK BİLEK ----
11-9
VAY CANINA ! BU TAHTIREVANDAN BAHSETMEYİ UNUTTUM SANA.. İŞTE ASIL BUNUN PEŞİNDEYDİM BEN-
BAHSE GİRERİM Kİ İÇİNDE YARASA VAR--
ŞİMDİ ANLARIZ ! İŞTE DURDU.. NASILSA İÇİNDEKİ DIŞARI ÇIKACAK !

TAHTIREVANIN DURMASIYLE ŞIK BIR ADAM O TARAFA DOĞRU KOŞAR...
HOŞ GELDİNİZ MADMAZEL ESMERALDA ?
VAY CANINA ! HİÇ DE YARASAYA BENZEMİYOR BU...
BAK HELE ! KİMİ GÖRÜYORUM...
11-11
MÜSAADE EDİN DE SİZİ TEBRİK EDEYİM. MÜSYÖ. AZ ÖNCE KAYANIN ÜZERİNDEKİ MÜCADELENİZİ SEYRETTİM...
BU KARI DA TULOU GALİBA SANA !
AMA.
MİSAFİRİMİZ OLMANIZDAN BÜYÜK ŞEREF DUYUYORUM. YALNIZ DAHA İSMİNİZİ BİLE BİLMİYORUM.
ADIM : ÇELİK BLEK, MADMAZEL
11-12
NASIL ? MEŞHUR ÇELİK BLEK ÖYLEMİ ? AKŞAM YEMİYE BEKLİYORUZ SİZİ...
ESMERALDA ! BEN İSE SİZE...
RİCA EDERİM YETER SOVALYE SEZAN ! ŞİMDİ AKŞAM DAVETİ İLE MEŞGUL OLACAĞIM...
O PİS AVCIYI GÖRÜNCE YÜZÜME BİLE BAKMAZ OLDU. GÖRÜR O PİS HERİF !


BENİ BU GECE ÇİN İMPARATORUNUN BALOSUNA GÖTÜRÜRMÜSÜNÜZ MÜSYÖ BLEK? SİZİ ÇOK TAKTİR EDİYORUM.
HAH HAH HAA!
KES SESİNİ ŞİMDİ İNİYORUM HAA--
ACABA BU ARADA PROFESÖRLE SEVGİLİ HEMŞİRESİ NE ALEMDE İDİLER ?
Hİ AMA OLMAZKİ YA! BU DA PEŞİMİ HİÇ BIRAKMIYOR.. NEREYE GİTSEM PEŞİMDE
TAM ARADIĞIM YER- RAHAT BİR UYKU-
RAHATLIK OTELİ ....
DEFOL BURADAN! BU KOKUNLA BÜTÜN MÜŞTERİLERİMİ KAÇIRACAKSINIZ--
BANA HAK VERİYORSUN HER HALDE DEYİLMİ ? GÖRDÜN İŞTE SENİ ÇEKEMİYORLAR VESSELAM !
BEEE !
ŞU SATOYA MİSAFİR OLMAK İSTEN DEYİL BENİM İÇİN.. MALUM YA BÖYLE YÜKSEK MUHİTLERDE İLİM ADAMLARINA DEK İTİBAR EDERLER..

GÜNAYDIN DELİKANLILAR! HER HALDE BENİM GİBİ BİR ALIMI SATONUZDA MİSAFİR EDERSİNİZ- MUTFAK NE TARAFTA BAKAYIM?
ÖÖF!.. KOKUYA BAK ...
DEFOL BURADAN! LEŞ KOKULARI MÜTEHASSISIMISIN NESİN?
11-17
BU ADADA KARNIMI DOYURAMIYACAKMIYIM BEN? ÇALIŞTIR KAFANI BAKAYIM PROFESÖR ...
TAM BU ESNADA ÇIKIŞ KAPISINDA ...
PEDERİM KONT HAZRETLERİNE KASABAYA KADAR GİTTİĞİMİ SÖYLEYİN ...
BAĞIŞTLİNE MADMAZEL!
11-18
ŞU TAHTIREVANLARIN NE HATIRALARI VARDIR BENDE ...
AZ SONRA TAHTIREVAN KASABAYA VARIR-
BİR SAAT SONRA GELİP ALIN BENİ- SUNU DA ALIN BİR ŞEY İÇERSİNİZ -
TEŞEKKÜR EDERİZ MADMAZEL-

MADMAZEL COMERT İNSANDIR VESSELAM--
NE COMERTİ? BU GÜMÜŞ YERİNE NE ALTIN LİRA VA VEREBİLİRDİ...
HEY İŞİDİĞİNİZ SİZE BİR ALTIN TEMİN EDEBİLİRİM.
ÖF! BUNE KOKU? YAKLAŞMA YANIMIZA!
NE DEDİNİZ ALİŞYLİ? ALTINMI DEDİNİZ.. EVET DEVAM EDİN LÜTFEN---
İZAH EDEYİM
11-20
ONBEŞ DAKİKA SONRA..
GARİP ŞEY! ESMERALDA DÖNDÜ İŞTE---
ÖF NE KOKU? KİMBİLİR NERELERE GİTTİ?..
ESMERALDA! DARGINLIĞIN GEÇTİ DEYİLMİ?. BARIŞABİLİRMİYİZ?
11-21
ŞAD!
FAKAT ESMERALDA YERİNE..
AMAN NE NAZİK, NE CENTİLMEN, NE MİSAFİRPERVER İNSANLAR BUNLAR?..
O DA NESİ?
ÖNCE TASHİH EDERİM. ADIM ESMERALDA DEYİL..
TERBİYESİZ HERİF.. ŞİMDİ SANA ŞÖVALYE ŞETANLA ALAYI GÖSTERİRİM.

VAY CANINA! SAHİDEN DE KOVALIYOR..
O DA NE? BİZİM PROFESÖR BU---
DURUN SÖVALYEM! O BENİM ARKADAŞIMDIR.. NE OLDU BANA SÖYLEYİN?
BIRAKIN BENİ DE ONUN CEZASINI BİZZAT VEREYİM.. ALAY ETTİ BENLE..
11-23
FAKAT BİR ALAY İÇİN ADAM ÖLDÜRÜLÜR MÜ? DELİMİŞİNİZ SİZ?
BANA DELİ DİYEREK HAKARET ETTİNİZ ÖYLEMİ? PEKALA..
FAKAT..
CANIN CEHENNEME!
SİZİN SİNİRLERİNİZ FAZLA BOZUK.. UYUMANIZ LAZIM BİRAZ
11-24
OO! ESASLI KILIÇ KULLANIYORSUNUZ SİZ ----
KÖPEK!..
ÇOK YAZIK!.. BU KILIÇLAR DA ÇOK ÇÜRÜK ÇIKIYOR CANIM..
ÇAT!

KILIÇLAR ÖYLE AMA YUMRUKLARIM ÖYLE DEYİL.. GÖSTER BAKALIM KENDİNİ MEŞHUR KAHRAMAN ...
GÖLGE DÖVÜŞÜNDE ÜSTÜNÜZE YOK GALIBA ...
KÜT!
AMA MADEM KENDİMİ GÖSTERMEMİ EMRETTİNİZ...
H-26
UYANINCA SINIRLERİNİZİN SÜKÜNET BULMUŞ OLDUĞUNU GÖRÜP BANA DUA EDECEKSİNİZ...
AZ SONRA PROFESÖRÜN BAŞI GENE DERDE GİRMİŞTİR ...
ALÇAKLAR! KATİLLER! İMDAT!
H-27
BOŞ YERE BAĞIRIP ÇAĞIRMA PROFESÖR. DAHA BİR MÜDDET SUDA KALACAKSIN.. BALIK KOKMANI KEÇİ KOKMANA TERCİH EDERİZ..
İMDAT! GLU-GLU-
AKŞAM ...
ANLADINIZ DEYİLMİ ? YARASANIN SATOYA GELECEYİNE EMİNİM BEN..
ANLADIK AMA BİZ PROFESÖRLE DIŞARDA NÖBET BEKLERKEN SEN NE YAPACAKSIN ...?...

YARASA GELECEK OLURSA BENİ HİÇ UMMADIĞI BİR YERDE BULACAK ---
BU SIRADA SATONUN DIŞINDA -
MELUN, BLEK! BEN SANA GÖSTERİRİM ---
SAHİDEN BLEKTEN İNTİKAM ALMAK İSTİYORMUSUNUZ ?
KİM O ? YARASA HA ?
EVET ! KABUL EDERSEN SANA İNTİKAMINI ALMAN İÇİN FIRSAT HAZIRLIYACAĞIM ..
11-29
EVET RAZIYIM ! İZAHAT VER BANA ÇABUK ..
AZ SONRA ..
DUR ! KİMDİR O ?
BEN ! ŞÖVALYE SEZAN .. SU TARAFTA BİR GÜRÜLTÜ DUYAR GİBİ OLDUM .
BEN KİMSE GÖRMÜYORUM !
BELKİ YANILMIŞIMDIR !
11-30
ŞÖVALYE SEZAN ROLÜNÜ İYİ YAPTI - RODİYE GÖRÜNMEDEN BU TARAFA GEÇTİM .. ŞİMDİ DE PROFESÖRÜ AŞLATMALIYIM ..
PROFESÖR BİRAZ İLERDE NÖBET TUTMAKTADIR ..
OF ! BİRAZ FAZLA KAÇIRDIM GALİBA .. UYKUSUZLUKTAN BİTİYORUM ---
ÂLÂ ! BU DA LEŞ GİBİ UYUYOR .. GÖRÜNMEDEN SATOYA GİREBİLECEĞİM ..
11-31

AZ SONRA ŞÖVALYE DE YARASANIN YANINA GELİR ---
BU TARAFTA NÖBETÇİ YOK.. SATOYA RAHATÇA GİREBİLİRİZ ---
..VE BERABERCE ZİNDANA İNERLER.
İŞTE BOĞA BURADA MAHPUS ---
ÂLÂ! SİZ BURADA, BEKLEYİN BEN GİRİP ONU KURTARAYIM!
ŞÖVALYE İLE YARASANIN İŞ BİRLİĞİ ŞEMBERİNİ VERMİŞ GÖRÜNMEKTEDİR ---
Sürprizler GECESİ
MERAK ETMEYİN BOĞAYI HEMEN KURTARACAĞIM.. SİZ BURADA BEKLEYİN ---
PEKİ!..
İŞTE GALİBA UYUNOR!..
12-1
BOĞA UYAN! BEN YARASAYIM.. SENİ KURTARMAYA GELDİM.. KALK DA ŞU BİLEKE İYİ BİR OYUN OYNIYALIM..
NEDEN BUNU SONRAYA BIRAKMIYORSUN?
12-2
HAYDİ YARASA! OYNA OYUNUNU SENİ BEKLİYORUM ---
VAY MELUN MAYMUN VAY SEN HA!..

GECENİN BU SAATİNDE TABANCA KULLANILIRMI ELALEMİN AKLINI BAŞINDAN ALACAKSIN ?..
ONUN İÇİN BIRAK BAKALIM ŞUNUHA ŞÖYLE ! SÖZ DİNLEMEN HOŞUMA GİTTİ !
AH ! KOLUM ! BIRAK BENİ - AH !..
12-3
UĞRADIĞIN HAYAL KIRIKLIĞININ NE KADAR SARSICI OLDUĞUNU BİLİYOR VE SANA HAK VERİYORUM... BURADA BİR MÜDDET DİNLENMEK SANA İYİ GELİR ...
NİHAYET BENİ YAKALADIN !..
OUCK!
AMA BURADA TUTAMAYACAKSIN BENİ ---
12-4
VAY ALÇAK VAY!
KAÇACAĞINI MI ZANNEDİYORSUN ?
FAKAT BLEK KAPININ DIŞINA ÇIKAR ÇIKMAZ ...
AH!

NİHAYET SENDEN İNTİKAMIMI ALMANIN ZAMANI GELDİ PİS AVCI ...
HAY AKSİ HAY!
12-6
KÜT!.
SEN ŞİMDİLİK SURADA USLU USLU OTUR.. SENLEN SONRA HESABIAŞIRIZ BAY SÖVALYE SEZAN ...
İMDAT! İMDAT!
ŞİMDİ BİZ BİZE KALDIK YARASA!..
12-7
UZAĞA GİTMİŞ OLAMAZ! YALNIZ NE TARAFA GİTTİ?.
AAAAHH!
BU MADMAZEL ESMERALDANIN SESİ.. NE OLUYOR ACABA?
ESMERALDA! ÇOK ŞÜKÜR SADECE BAYGIN.. MUHAKKAK BURADAN GEÇTİ YARASA ...
12-8

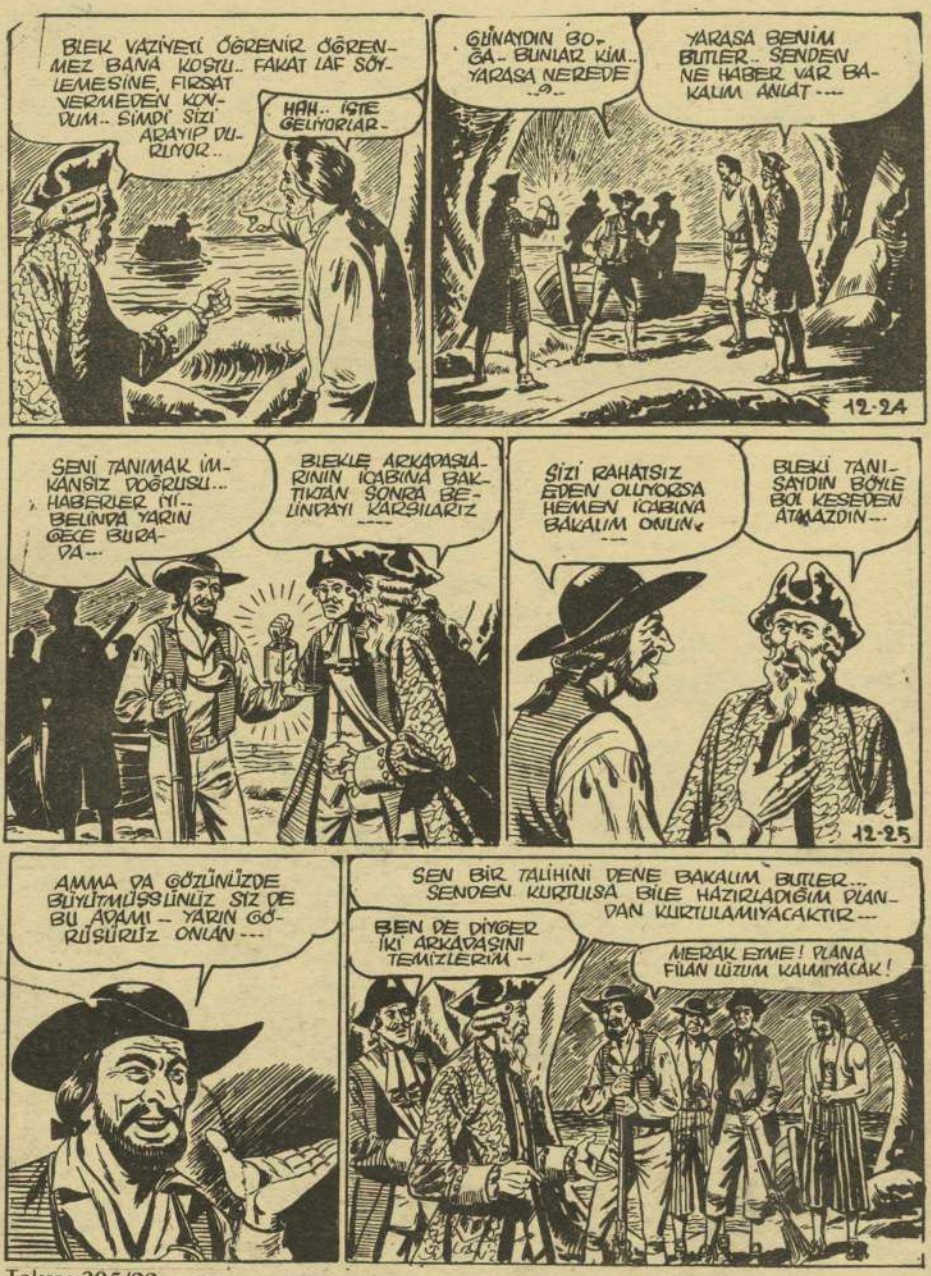
DUR BAKAYIM.. EVET.PERDE KIMILDIYOR ---
BU SEFER YAKALADIM SENİ MELUN! OO PROFESÖRMÜŞ ---
NİYE MELUN OLUYORMUSUM!
12-9
DIŞARDAN ÇIĞLIĞI BEN DE DUYDUM VE NE OLDUĞUNU GÖRMEK İÇİN PENCEREYE TIRMANDIM
YARASAYI YAKALAMIŞTIM AMA KAÇIRDIM.. SEN MADMAZEL ESMERALDAYLA MEŞGUL OL. BEN YARASAYI ARIYAYIM --
DUR BLEK!. MADMAZEL ESMERALDAYI AYILTIRSAK NE TARAFA GİTTİĞİNİ ÖĞRENEBİLİRİZ --
NE YAPIYORSUN PROFESÖR ?
CIAC!
12-10
KUSURA BAKMAYIN MADMAZEL .. TOKAT BAYILMALARA BİREBİRDİR.. ŞİMDİ NASILSINIZ ...
AH.. BEN.. YARASA BURADAYDI ---
YARASA DEĞİLMİ? NE TARAFA GİTTİ SÖYLERMİSİNİZ ?
BABAMIN.. BABAMIN BÜROSUNA DOĞRU...
KORKMAYIN BEN ŞİMDİ ORAYA GİDİYORUM ---

KONTUN ODASI BURASI.. GEÇ KALMIŞ OLMASAM BARİ ---
KONT HAZRETLERİ.. KONT HAZRETLERİ.. KAPIYI AÇIN..
NE VAR? NE OLUYOR BLEK?
ÇOK SÜKÛR.. DEMEK KONT HAYATTA..
BİR SEVİNİZ YOK YA.. YARASAYI GÖRMEDİNİZMİ?
12-12
HAYIR KİMSEYİ GÖRMEDİM. GİDİN ŞİMDİ UYUYACAĞIM ---
FAKAT EKSELANS BİRAZ KONUŞMAM LAZIMDI SİZLE.. ÇOK MÜHİMDİ ---
YORGUNUM BLEK! YARIN ANLATIRSIN ARTIK!..
PEKİ EFENDİM! ----
DEMEK ZİYADESİYLE YORGUNDU EKSELANS ----
12-13
ŞİMDİ BAŞKA TARAFLARI ARAYALIM ÖYLEYSE ---
AFERİN KONT HAZRETLERİ.. DEDİKLERİMİ ÇOK İYİ YAPTIN..
ELDE TABANCAYLA YARASA OLMAK KOLAY DEĞİLMİ?..
CESUR ADAMSINIZ DOĞRUSU.. YARASAYI GÖRDÜĞÜNÜZ HALDE TİTİREMİYORSUNUZ..

WARDES KONTU ÖLÜMDEN BİLE KORKMAZ --
BUNLAR BÜYÜK LAFLAR DOSTUM.- BENLE İŞ BİRLİĞİ EDİP BİLEK VE ARKADAŞLARINI BANA TESLİM EDERSENİZ, SİZE BİR SERVET TEMİN EDEBİLİRİM.
12-15
ADADAKİ ESKİ FAALİYETİMİ UNUTMAMIŞSINIZDIR HER HALDE -
BANA HAİNLİK TEMİN EDEBİLECEK TEKLİFLERDEN VAZ GEÇİN ARTIK.. TABANCASIZ BÖYLE KONUŞAMAZDINIZ ---
MADEM KABUL ETMİYORSUNUZ, ARKANIZI DÖNÜN LÜTFEN ÖYLEYSE -
ELBET KABUL ETMİYORUM ---
12-16
KONT ARKASINI DÖNER DÖNMEZ --
KÜT!..
ŞU HALDE YAPACAK TEK ŞEY KALDI BENİM İÇİN ARTIK ---
BEREKET VERSİN KONTUN YÜZÜ AZ ÇOK BANA BENZİYOR.. BU DA OLDU
ŞU PERUKAYI DA TAKAYIM.. TAMAAM ---

ELBİSE DE BEK LYMADI--
GÜZEEL! SU ANDAN İTİBAREN BU ADANIN HAKİMİ MUTLAKIYIM ARTIK--
ŞUNU BİR KÖŞEYE SAKLIYAYIM DA ÖNCE ÖTESİ KOLAY-- ----
12-18
BLEK VE ARKADAŞLARI YARASAYI BOŞ YERE ARARLAR
BU SEFER DE KAÇIRDIK YARASAYI-
NE YAPALIM! SAĞLIK OLSUN.. HİÇ OLMAZSA BU ARADA SÖVALYE SEZANIN BİR HAİN OLDUĞUNU ÖĞRENİP YAKALADIK
ERTESİ GÜN---
GÜNAYDIN MÜSYÖ BLEK!
GÜNAYDIN! ŞU BİZİM SÖVALYE SEZANLA BİRAZ GÖRÜŞELİM BAKALIM--
12-19
FAKAT ONLARI O ASKER KAÇAĞIYLA BERABER KONT AZ ÖNCE GELİP SERBEST BIRAKTIRDI..
BUNA İMKAN YOK- AÇ BAKAYIM SURASINI!
JANDARMA ZİNDANIN KAPISINI AÇAR--
İŞTE MÜSYÖ BLEK.. ŞİMDİ İNANDINIZMI GİTTİKLERİNE BARİ?
HAYRET DOĞRUSU
12-2

BUNUN HESABINI SORACAĞIM KONT-DAN--
BLEK KONTUN ODASINA DALAR..
HAREKETLERİMİ KİMSEYE İZAH ETMEYE MECBUR DEĞİLİM BLEK O KADAR--
AMA KONT HAZRETLERİ..
KAFİ.. BURADA ANCAK BEN EMREDERİM.. DEFOLUN KARŞIMDAN..
PEKİ EFENDİM..
KONT ÇILDIRMIŞMI NEDİR..
12-21
GÜZEEL! VAZİYETİ FARKETMEDİ ETTİĞİ ZAMAN İŞE ÇOK GEÇ KALMIŞ OLACAK--
AYNI GÜNÜN AKŞAMI..
-- HALA..KONT KILIĞINA GİRMİŞ VAZİYETTE DOLAŞAN YARASA..
12-22
-- KAYADAN KAYAYA ATLIYARAK..
-- SAHİLDEKİ BİR MAĞARAYA İNER --
ŞÖVALYE! KİMSE YOKMU? DAHA..
ŞİMDİLİK YOK.. BU KILIKTA SİZİ HER GÖRÜŞÜMDE KONT ZANNEDİP KORKUYORUM--
BİZİM MESELE SATOVA NASIL KARŞILANDI?
19-23


BLEK VAZİYETİ ÖĞRENİR ÖĞRENMEZ BANA KOŞTU.. FAKAT LAF SÖYLEMESİNE FIRSAT VERMEDEN KOVDUM.. ŞİMDİ SİZİ ARAYIP DURUYOR..
HAH.. İŞTE GELİYORLAR-
GÜNAYDIN BOĞA.. BUNLAR KİM.. YARASA NEREDE ..?..
YARASA BENİM BUTLER.. SENDEN NE HABER VAR BAKALIM ANLAT ----
12-24
SENİ TANIMAK İMKANSIZ DOĞRUSU... HABERLER İYİ.. BELİNDA YARIN GECE BURADA...
BLEKLE ARKADAŞLARININ İCABINA BAKTIKTAN SONRA BELİNDAYI KARŞILARIZ ----
SİZİ RAHATSIZ EDEN OLUYORSA HEMEN İCABINA BAKALIM ONUN
BLEKİ TANISAYDIN BÖYLE BOL KESEDEN ATMAZDIN--
12-25
AMMA DA GÖZÜNÜZDE BÜYÜTMÜŞSÜNÜZ SİZ DE BU ADAMI -- YARIN GÖRÜŞÜRÜZ ONLAN ---
SEN BİR TALİHİNİ DENE BAKALIM BUTLER... SENDEN KURTULSA BİLE HAZIRLADIĞIM PLANDAN KURTULAMIYACAKTIR--
BEN DE DİĞER İKİ ARKADAŞINI TEMİZLERİM --
MERAK ETME! PLANA FİLAN LÜZUM KALMIYACAK!

Teksas 305/23

Teksas 305/24

BLEK SANA AŞIK DİYİNCE NASIL YUMUŞAYIP VERİVERDİ BU PASTAYI ESMERALDA.. HA HA HA..
SEN GÜLMENE DEVAM ET.. O ARA BEN DE YERİM IMMH..
BUNLARI ORTADAN YOK ETMEK İÇİN BUNDAN İYİ FIRSAT OLMAZ.. YEMEĞE ÖYLESİNE DALMIŞLARKİ BİZİ DUYMADILAR BİLE!
13-1
BU ESNADA SATODA..
OH NE MESUDUM.. DEMEK BLEK BENLE ALAKADAR OLUYORMUŞ.. NE GÜZEL!..
OH TAM ONU DÜŞÜNÜRKEN O DA KARŞIMA ÇIKTI.. NE GÜZEL TESADÜF..
GÜNAYDIN BLEK..
13-2
GÜNAYDIN MATMAZEL! AFEDERSİNİZ.. GÖRMEDİM.. AKLIM FİKRİM HEP ----
.. BENDE DEĞİLMİ ? OH ÖYLE MESUDUM Kİ ?..
.. YARASANIN NEREDE OLDUĞUNDA VE NELER YAPACAĞINDA..
YARASANINMI DEDİNİZ ?..
?
TABİİ YA! BU ADADA AMA BULAMIYORUM KERATAYI.. MİSADENİZLE GİDİP İLK DEFA OLARAK BİR ŞEYLER YİYEYİM!
İLK DEFAMI DEDİNİZ.. YA PASTA ?
NE PASTASI MATMAZEL.. BİR SENEDİR PASTA YEMEDİM BEN...
3

ŞİMDİ ANLIYORUM.. BENİ APTAL YERİNE KOYDULAR.. ALAY ETTİLER BENLEN HAİNLER--
HİÇ BİR ŞEY ANLAMIYORUM.. KİM APTAL YERİNE KOYMUŞ BUNU ? NEREYE KOŞUYOR ŞİMDİ ?
RODİYLE PROFESÖRÜ GÖRDÜNÜZMÜ ?
AZ EVVEL BURADAN ÇIKIP SAHİLE DOĞRU GİTTİLER ---
13-4
BU ESNADA...
BU SON PARÇAYI DA YARI YARIYA PAYLAŞALIMMI HA ? ---
BEN DOYDUM ONU DA SEN YE ARTIK EVLADIM--
BEN O SAHTEKARLARA GÖSTERİRİM.. BENİ KANDIRMIYA UTANMADILAR ALÇAKLAR..
13-5
İŞTE ! FAKAT ! AMAN TANRIM.. RODİ.. PROFESÖR.. ARKANIZA BAKIN---
KİM BU BAĞIRIP RAHATIMIZI BOZAN DA ? NEE ?
HAY AKŞİ ŞEYTAN HAY !
VAY CANINA !
13-6

KENDİLERNİ MÜDAFAAYA FIRSAT VERMEYELİM. İLERİİ...
İNSANA RAHAT BİR HAZIM YAPTIRMIYORLAR VAHŞİ HERİFLER..
MELUN!..
13-7
BUNU ATLATTIN AMA KURTULDUĞUNU ZANNETME ŞİŞKO...
FAKAT BU SIRADA KAYA KOPUVERİR VE ...
AAAHHH!
BU ESNADA..
SEN GEBER BARİ PİS SÜMÜKLÜ...
İMDAT! ADAM ÖLDÜRÜYORLAAR!
13-8
ATEŞ ETMEKTEN BAŞKA ÇAREM KALMADI BENİM...
AAHH!
PAM!
OOF KIÇIM! KIÇIM YANIYOOR...
DOĞRUSU SAÇMALAR TAM YERİNE İSABET ETTİ BAK...
13-9

BİRAZ SONRA..
BOĞANIN AKİBETİ KÖTÜ OLDU.. TAM KAYALARIN LİSTİNE DÜŞTÜ ...
SEN MATMAZELLE GİT OLANLARI BLEKE ANLAT.. BEN BURADA KALAYIM.. HAYDİ..
AH! OOH!..

DOĞRUSU ESAS.. LI İŞ GÖRDÜNÜZ AMA NE YAPIYORDUNUZ BURADA O TÜFEKLE ?
BUNUNLA İKİ PASTA HIRSIZINA ATEŞ ETMİYE GELMİŞTİM ASIL!..
13-10

YA! MÜSADE EDERSENİZ TÜFEĞİ BEN TAŞIYAYIM SİZE ZAHMET OLMASIN! MATMAZEL..

BU SIRADA...

TAÇLI-TAVUS LOKANTASI.. YEMEKLERNİ PEK MEDİH ETTİLER ----
13-11

İŞTE BLEK BU!
İRİ YARI AMA BİZE VİZ GELİR BÖYLELERİ YARASA KORKMA--

SUS BUTLER! BURADA HER KES BENİ KONT ZANNEDİYOR.. HAYDİ İŞ BAŞINA SİMDİ ----
ÇOKTANDIR CANIM BİR AVCI DÖVMEK İSTİYORDU ZATEN... HA HA HAA...
13-1

HEY SERSEM MEYHANECİ.. YİYECEK BİR ŞEY YOKMU BURADA?
GELENLER BLEVİN ETRAFINI SARARLAR...
HEY! SEN BURAYA GELENLERİ SELAMLAMAZMISIN HİÇ?
NİYE SELAMLAMAYIM.. GÜNAYDIN!
13-13
HA HA HA.. ŞUNUN ŞAPKAYA BAKIN.. NE BİÇİMSİZ BİR ŞEY...
BENİM DE BU KILIKTAKİ İNSANLAR ÇOK SİNİRİME DOKUNUR ZATEN!
HIR ÇIKARMIYA ÇALIŞIYORLAR.. ETRAFIMI DA SARDILAR İŞTE!!
BÖYLE GÜZEL HAVALARDA DENİZ KENARINA GİDİP DOLAŞMAK SİNİRLERE GAYET İYİ GELİR BAYLAR...
13-14
BİR DE BİZİ BURADAN KOVMAYA CESARET EDİYOR.. VERELİM ŞUNA TERBİYESİNİ ---
SANA KAHVE İKRAM ETSEM OLURMU?
AH!
YAKALAYIN ŞU SERSEMİ!..
13-15

BU ADADA KAVGAYA SEBEP OLANLAR HAPSE ATILIRLAR BİLİRMİSİNİZ ?
AMA MADEM CANINIZ ÇOK İSTİYOR - SİZİ DAYAK YEMEK ZEVKİNDEN MAHRUM EDEMEM DOĞRUSU..
AH!
KÜT!
13-16
AÇILIN ARKADAŞ.. ŞAR SIMDI BEN ONUN YUVASINI YAPARIM.. YOL VERİN----
DÜNYADA HİÇ BİR KOÇ SENİN GİBİ ESASLI TOS VURAMAZ
KÜT!!
13-17
HAY AKSİ HAY! ZATEN BUNU TAHMİN EDİYORDUM.. DEVRİYE ÇAĞIRAYIM BARİ--
AZ SONRA..
DURUN! ADADA KAVGANIN YASAK OLDUĞUNU BİLMİYORMUSUNUZ SİZ ?
AMA BİZİ O TAHRİK ETTİ MAJESTE !
YALAN MAJESTE ASIL ONLAR TAHRİK ETTİLER.. BURADA KAVGANIN YASAK OLDUĞUNU SÖYLEDİĞİM HALDE KAVGAYA BAŞLADILAR..

O AVCI YALAN SÖYLÜYOR EKSELANS! ---
BU HAREKETİNE HEM ŞAŞTIM HEM ÜZÜLDÜM BLEK.. PRENSİPLERİMİ DE BİLDİĞİN HALDE.. GÖTÜRÜN ÇABUK ONU --
AMA KONT HAZRETLERİ BEN ---
FAZLA LAF İSTEMEZ.. YÜRÜ HAYDİ ---
13-19

HAH HAH HA!.. BLEK BENİM KONTUN KILIÇINA GİRMİŞ YARASA OLDUĞUMU BİR BİLSEYDİ ---
BLEK BERTARAF EDİLDİ.. ŞİMDİ SENİ GECELEYİN KAYALARIN ÜSTÜNDE BEKLİYORUM BUTLER.. BELİNDA İŞİ BİTSİN ARTIK ---
PEKİ ŞEF!
BLEK SATOYA GÖTÜRÜLÜR...
BİR SURAYA DA BİR DAHA KAVGA ÇIKARMAMAYI ÖĞREN BÖYLECE --
13-20

AZ SONRA RODİYE ESMERALDA DA GELİR...
BABA BABA! SÖYLİYE SEZANIA BOĞA, RODİYLE PROFESÖRÜ ÖLDÜRMEK İSTEDİLER...
BEREKET KİZINIZ YETİŞTİ.. BOĞA DA GEBERDİ ---
HAY SERSEMLER HAY BU İŞİ DE KIVIRAMAMIŞLAR DEMEK..
BLEK NEREDE ACABA.. ONA DA ANLATACAĞIM...
MERAK ETME! ŞİMDİ OYUN YANLIŞ YOLLARIM! SENİ
13-21

ÇOCUĞU BEKE GÖTÜRÜN.. ORUNLA KALSIN ANLAŞILDIMI ?
ANLAŞILDI EFENDİM... BAŞÜSTÜNE!
ŞİMDİ KALA KALA BİR DE PROFESÖRÜN İCABINA BAKMAK KALIYOR ÖYLEYSE...
NEDEN GÜLÜMSÜYORSUN BABA ÇOK DEĞİŞMİŞ GÖRÜYORUM SENİ..
SANA ÖYLE GELİYOR.. YORGUN VE HEYECANLISIN.. GİT DE İSTİRAHAT ET BİRAZ..
13-2
KIZIN BAŞIMA İŞ AÇMASIN! İSTEMİYORUM!
NÖBETÇİ!
EMREDİN EKSELANS!
KIZIM RAHATSIZ.. KİMSENİN RAHATSIZ ETMEMESİ VE DIŞARI ÇIKMAMASI İÇİN KAPISINDA NÖBET TUTACAKSIN...
BAŞÜSTÜNE EKSELANS!
13-23
YAŞA YARASA! BÜTÜN ENGELLERİ KALDIRDIN. ARTIK RAHAT RAHAT ÇALIŞABİLİRSİN...
BU ESNADA..
NEREYE GİDİYORUZ? BİLEK NEREDE ?
ŞİMDİ GÖRECEKSİN SABIRLI OL!...
İŞTE BURADA! GİT DE ARKADAŞ OL ONA...
AMA BEN.. HALBUKİ...
13-24

BLEK! SEN BURADA HA! BİR ŞEY ANLIYAMIYORUM BUNLARDAN!
ANLAMIYACAK BİR ŞEY YOK.. HAPİSTEYİZ İŞTE!..
İYİ AMA BUNA SEBEP NE?
BEN DE BUNU ÖĞRENMEK İSTİYORUM İŞTE RODY--
BURADA AÇAİP ŞEYLER OLUYOR.. İSTELİK KONTUN DA HALİ TAVRI BİRDEN BİRE DEĞİŞTİ--
13-25
AMA BEN DIŞARI ÇIKMAK İSTİYORUM.. BİR ŞEYLER YAPAMAZMISIN?
SUS BAĞIRMA.. SEN GELMEDEN BEN DE BUNU DÜŞÜNÜYORDUM ZATEN--
ELİMDEN GELENİ YAPMAYA ÇALIŞACAĞIM BAKALIM
PENCERENİN DEMİRLERİ BLEKİN ACI KUVVETİNE --- DAYANAMAZ ---
13-26
YAŞA BLEK! BİR HARİKASIN SEN--
SUS! SEN DE BENİ TAKİP ET!
İTİRAFAT BLEKİ BİR SÜRPRİZ BEKLEMEKTEDİR.
TEBRİK EDERİZ SENİ BLEK! DEMİRLERİ DE YUMUŞATTIN--
AMA İÇERİ GİRMEZSEN.. GEBERİRSİN ONU DA BİLMİŞ OL!
13-27

AZ SONRA BLEKLE RODİ BAŞKA BİR HÜCREYE NAKLEDİLİRLER...
YEGANE KAZANCIMIZ HÜCRE DEĞİŞMESİ OLDU...
BURADAKİ PENCEREDENSE DEMİRSİZ BİLE OLSA KİMSE SIĞAMAZ BAK...
ESMERALDA DA OPASINDA HAPİSTİR...
NE ARIYORSUNUZ BURADA? ÇEKİLSENİZE...
MAALESEF MATMAZEL! DISARIYA ÇIKMANIZA MÜSADE ELMEMEM HAKKINDA EKSELANSTAN EMİR ALDIM!
13-28
BENİ BURADA UNUTTULAR GALİBA... HAYDİ KALK BAKALIM SATOYA GİDECEĞİZ...
YER YERİNDEN OYNASA BİR YERE KIPIRDAMAM.. YANIK YERLERİ ÇAYIR ÇAYIR YANIYOR SANKİ...
MADEM ÖYLE BEN DE YALNIZ GİDERİM.. NASILSA SEN KIPIRDIYAMAZSIN...
13-29
BLEKLE RODİ NE YAPIYORLAR BİR ÖĞRENEBİLSEM...
NE DERSİN! KONTUN BLEKLE RODİYİ HAPSE ATMASINI DOĞRU BULUYORMUSUN?
BANA KONT AKLINI KAÇIRDI GİBİ GELİYOR.. ŞİMDİ PROFESÖRÜ DE TEVKİF ETMEMİZ İÇİN BİZE EMİR VERDİ...
VAY CANINA BE!..

ŞİMDİ SAHİLDE NEDEN UNUTULDUĞUMU ANLIYORUM.. HAYDİ BAKAYIM PROFESÖR ÇALIŞTIR ARTIK KAFANI...
GECE KAYALARIN ÜSTÜNDE
HER ŞEY HAZIRMI BULER?
HAZIR! FENERLERİ DE YAKTIK.. BURASINI LİMANIN AĞZI ZANNEDİLECEK HALE SOKTUK..
İŞTE BİR IŞIK! MUHAKKAK.. GELEN BELİNDADIR—
13-31
NİTEKİM UZAKTA BİR GEMİ VARDIR...
İSKELE BOŞ! OMUZLUĞUMUZDA IŞIK...
LİMANIN AĞZI ORASI OLACAK.. IŞIKLARI PROVANDA GÖR...
İŞTE BELİNDA GELİYOR...
KAYALARA BİNDİRİP BATTIMI SERVETİ ELE GEÇİRECEĞİZ ....
VAY NAMUSSUZLAR VAY! ...
13-32
PROFESÖR HAYDUTLARIN NE YAPMAK İSTEDİKLERİNİ ANLAMIŞTIR
KAYALIKLARDAKİ ÇAKALLAR
BELİNDA KAYALARA DOĞRU YAKLAŞMAKTADIR..
BİR SAATE KADAR İŞİ TAMAMDIR! HA.HA.HA.
KAYALARA BİNDİRİR BİNDİRMEZ YANAŞMIYA HAZIR OLUN ----
14-1

KONT İLE DÖRT ADAMI O FENERLE GEMİNİ ALDATIYORLAR.. KAYALARA BİNDİRİNCE GİRİP TALAN EDECEKLER İÇERSİNİ ----
BU İŞE MANİ OLMAK LAZIM AMA TEK BAŞIMA YAPAMAM BUNU.. BLEKE KURTULMANIN YOLUNU GÖSTERMEM LAZIM GELİYOR ----
14-2
BU SIRADA BLEK VE RODİ ...
İŞTE YEMEĞİNİZ.. NASILSINIZ BAKALIM ? KABADAYILIK YARAMADI SİZE GALİBA ---
BURADAN ÇIKINCA SU HERİFİ BİR BENZETECEĞİM AMA GÖR İŞTE !
BURADAN ÇIKMAYI DA NEREDEN HATIRINIZA GETİRİYORSUNUZ ?
14-3
BU SIRADA ESMERALDANIN -- ODASINDA --
NEDEN ? NEDEN BABAM BENİ BURAYA HAPSETTİ ANLAMIYORUM --
YEMEĞİNİZ MATMAZEL !
İSTEMİYORUM ! DIŞARI ÇIKMAK İSTİYORUM BEN !
MAALESEF MATMAZEL.. BABANIZIN EMRİNİ ÇİĞNEYEMEM !
ÖYLEYSE BLEKİ BURAYA GÖNDERİN.. BİR ŞEY YAPARO ..
14-4

BURAYA GELEMEZ O.. ÇÜNKÜ O DA HAPİSTE MAHMAZEL-
NASIL?
EVET! RODİYLE PENCEREDEN KAÇMAYA TEŞEBBÜS ETTİKLERİNDEN TAM BU ODANIN ALTINDAKİ HÜCREYE HAPSEDİLDİLER ....
ARTIK ORADAN KAÇAMAZLAR.. ÇÜNKİ PENCERELERİNDEN ADAM SIĞAMAZ... ANALTARLARI İŞTE BENDE BAKIN...
OH TANRIM!
14-5
HER NE BAHASINA OLURSA OLSUN SU ADAMI ATLATIP BİLEKİ ORADAN ÇIKARMALIYIM.. DUR BAKALIM:
OO!.. SİZ BAYAĞI YAKIŞIKLIYMIŞSINIZ.. MEĞERSE.. SÖYLE DÖNÜN BAKAYIM ...
BENMİ YAKIŞIKLIYIM ?
HALBUKİ ANNEM KÜÇÜKLÜĞÜNDEN BERİ BANA ÇİRKİNSİN DERDİ HEP-- ....
AMMA DA YAPTINIZ.. SİZ BİRAZ KENDİNİZE İTİNA ETTİNİZMİ FEVKALADE OLURSUNUZ !..
AMA SAKALIM ...
DOĞRU! SAKALINIZ UZAMIŞ.. HEMEN TRAŞ OLMALISINIZ.. BAKIN ŞU AYNAYA BİR KERE--
GARDİYAN HAYRAN HAYRAN AYNAYA BAKARKEN--
EVET.. HEMEN TRAŞ OLAYIM GİDİP--
14-7

ON DAKİKA SONRA BENİ TRAŞ OLMUŞ BULACAKSINIZ ---
MATMAZEL ESMERALDA BAŞBAYIĞI KESİLDİ İŞTE BANA.. BU GİDİŞLE ONUNLA EVLENİR MESUT BİR YUVA KURARIM.. ÇOLUK ÇOCUK..
ŞİMDİ DERHAL FAALİYETE GEÇMELİYİM---
14-8
BLEK ANAHTARI ÇABUK GÖRSE BARİ-- AKSİ HALDE YAKALANACAĞIMDAN KORKUYORUM ---
ŞURAYA BAK BLEK BİR ŞEY VAR ŞURADA!
VAY CANINA! BİR ANAHTAR---
14-9
ALDILAR.. TANRI YARDIMCILARI OLSUN!
AÇABA KİM SARKITTI BUNU BİZE BLEK?
BUNU SONRA ÖĞRENİRİZ... İŞİMİZE BAKALIM ŞİMDİ BİZ RODİ---
GARDİYAN!. ÇIKAR BİZ BURDAN..
KESİN GÜRÜLTÜYÜ DİYORUM SİZE BE---
14-10

NAFİLE BAGIRMAYIN.. BURADAN KİMSE... AH!
KLİK!
KENDİNE GELDİĞİ ZAMAN, İLK İŞİ ALNINDAKİ ŞİŞİ AVUÇLAMAK OLACAKTIR..
ŞİMDİ ŞİŞİ DÜŞÜNMENİN SIRASI DEĞİL YÜRÜ BAKALIM..
14-11
VUR, BİRİ GELİYOR-
ESMERALDANIN HAKKI VARMIŞ.. TRAŞ OLUNCA BAMBAŞKA OLDUM...
HEM SAKALLARIN DA ELİME BATMAMIŞ OLDU BÖYLECE-- AL BAKALIM ----
SOCK!
14-12
BÖYLECE BİLEKLE ROOİ KALENİN DUVARINA GÖRÜNMEDEN ÇIKARLAR...
TANRI O ANAHTARI UZATANDAN RAZI OLSUN.. YOKSA NASIL ÇIKABİLİRDİK ORDAN..
SUS!. AYAK SESLERİ DUYUYORUM.. GİZLENELİM SURAYA ---
14-13

HEY NE OLUYOR BE?
OO! PROFE-SÖRMÜŞ BU!..
HAYDİ NE DURUYORSUN OLDU OLACAK TAMAMLA BARI.. KURTULMUŞLAR DA ADAM DA BOĞUYORLAR ARTIK..
14-14
TABİİ KURTULDUK YA.. BİZE KALE FİLAN VİZ GELİR DEĞİLMİ RODİ?
HER NEYSE! BENİ TAKİP EDİN ŞİMDİ.. KONTLA DÖRT HAYDUT BİR GEMİYİ BATIRIP TALAN ETMEK ÜZEREYMİŞ..
BUNA İNANMİSİN? BÖYLE BİR ŞEYİ KONT NASIL YAPABİLİR?..
SEN DE GÖZLERİNLE GÖRECEKSİN.. ŞİMDİ ÇABUK OLALIM BİRAZ.. GEMİ KAYALARA OTURMADAN YETİŞELİM...
14-15
BU ESNADA...
AFERİN ÇOCUKLAR.. IŞIKLARI TAM YERİNE KOYMUŞSUNUZ.. BELİNDA DOĞRU BU TARAFA GELİYOR...
GEMİYE ATLAMAYA HAZIR OLUN ÇOCUKLAR...
GEMİDE...
IŞIKLARIN ORADAN DALGA SESLERİ GELİYOR KULAĞIMA NASIL OLUR? BU..!
14-16

OO! ORASI KAYALIK!..
KAPTAN! ELLİ METRE İLERİMİZDE KAYALIK VAAAR ---
SERDÜMEN! İSKELE ALABANDA.. YELKENLERİ MAYNA EDİN ÇABUK OLUN--
14-17
ÇOK GEÇ KALDIK! GEMİ KAYALARA BİNDİRDİ.. İKİ KİŞİ GÜVERTEDE KALSIN--
-- DİYGERLERİ BENLEN ANBARA GELSİN.. YARALARI KAPIYALIM-- AKSİ HALDE BATACAĞIZ--
14-18
DUYDUNMU ŞEF GEMİNİN KAPTANI TAYFALARLA ANBARA İNDİ---
ALÂ! BÖYLECE İŞİMİZ DAHA DA KOLAYLAŞMIŞ OLUYOR--
BU SIRADA BLEK, PROFESÖR VE RODİ---
YAZIK! GEÇ KALDIK.. GEMİ KAYALARA BİNDİRMİŞ BİLE BAKIN--
HİÇ OLMAZSA TAYFALARI KURTARALIM.. BENİ TAKİP EDİN ÇABUK---
14-19

AYNI ZAMANDA ...
GÜVERTEDEKİ İKİ TAYFA NEYE UĞRADIKLARINI ŞAŞIRIRLAR ...
14-20
BİR KİŞİ BURADA NÖBETÇİ KALSIN .. DİĞERLERİ BENİMLE GELSİN .. VAKİT KAYBETMEYELİM ...
HAH HA! BAKIN ŞEF! ALDIĞIMIZ HABER DOĞRUYMUŞ.. İŞTE HAZİNE SANDIKLARI BUNLAR OLACAK ...
14-21
FEVKALADE! HEMEN GÜVERTEYE TAŞIYALIM BUNLARI- ...
HARUN GİBİ ZENGİN OLACAĞIZ-
BU SIRADA BİLEK ÖNDEKİ GEMİYE VARMIŞTIR BİLE.. DİĞERLERİ İSE ...
14-22

BAK HELE! SABAHLEYİN BANA SALDIRAN DÖRT KİŞİDEN BİRİ-
İMDA...
14-23
BU SIRADA SAHTE KONT DA GİRİŞİ-TİYE BAKMAYA DIŞARI ÇIKAR--
VAY CANINA! GENE BİLEK BU-
KONT! SİZ HA!
PAM
14-24
MADEM ÖYLE BÜTÜN BUNLARI İZAH ETMENİZ GEREKİYOR ARTIK---
CANIN CEHENNEME MELUN AVCI SENİ
14-25

KONTUN YUMRUĞUNUN DEYDİĞİ YERDE BİR İZ KALIR ... —

VAY CANINA! YARASANIN İŞARETİ BU !..

DEMEK BU SAKAL SAHTE.. VE SEN KONT DEĞİL YARASASIN DEMEK.. BUNU TAHMİN ETMELİYDİM..

BUTLER! İMDAT.. İMDAAT!

VAY CANINA BLEK BURAYA GELMİŞ!

14-

BABA BİR ŞEY YAPACAĞINIZIMI ZANNEDİYORSUNUZ DİŞ SERSEMLER.

AH!

14-2

BLEK İKİ DAKİKADA ONLARIN HESAPLARNI GÖRÜR.. EN İYİSİ BU KARGAŞALIKTAN FAYDALANIP BURADAN KAÇMAK ...

VAY CANINA! BİZE BİR ŞEY BIRAKMADINMI BLEK ?. BOŞUNAMI GELDİK BURAYA ?

GEMİNİN TAYFALARIYLE KAPTAN.NI DA GÜVERTEYE ÇIKARTIRLAR ---

SİZLER HEM HAYATIMIZI, HEM DE BERABERİMİZDEKİ HAZİNEYİ KURTARDINIZ ---

BEREKET YARALAR MÜHİM DEĞİL... YARIN YOLA ÇIKABİLİRİZ GENE!

İYİ AMA KONT NEREDE?

O KONT DEĞİL YARASA İMİŞ MEĞER.. AMA NEREYE GİTTİ GENE?

14-29

BU SIRADA YARASA KAYIKLA UZAKLAŞMIYA ÇALIŞMAKTADIR..

O MELUN BLEK GENE İŞİMİ BOZDU.. AMA ÇOK ŞÜKÜR Kİ BENİ ELE GEÇİREMEDİ -- HA HA HA--

AZ SONRA YARASAYI BULMAKTAN LİMİTLERİNİ KESEN KAHRAMANLARIMIZ YOLA KOYULURLAR...

BU MELUNU YAKALAMIYA MUVAFFAK OLAMIYACAKMIYIZ NEDİR BİZ BE?

MERAK ETME ER GEÇ YAKALARIZ ONU!..

14-30

SATONUN KAPISINDA---

ELLER YUKARI.. SES ÇIKARAYIM DEME!

OH! BLEK VE ARKADAŞLARI!

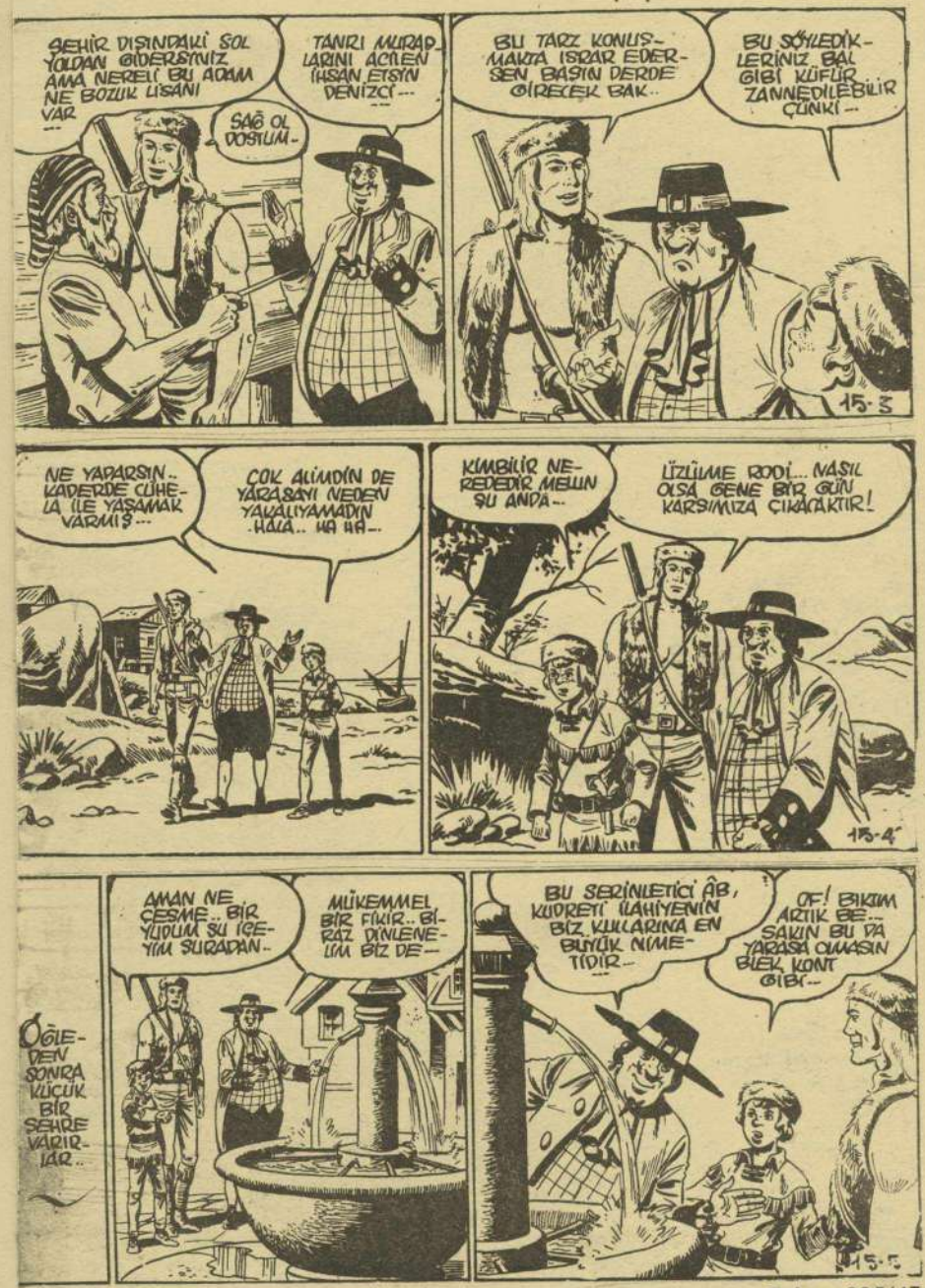
ÇABUK KONTUN ODASINA ÇIKALIM---

KONTUN DAİRESİ ARANINCA ...

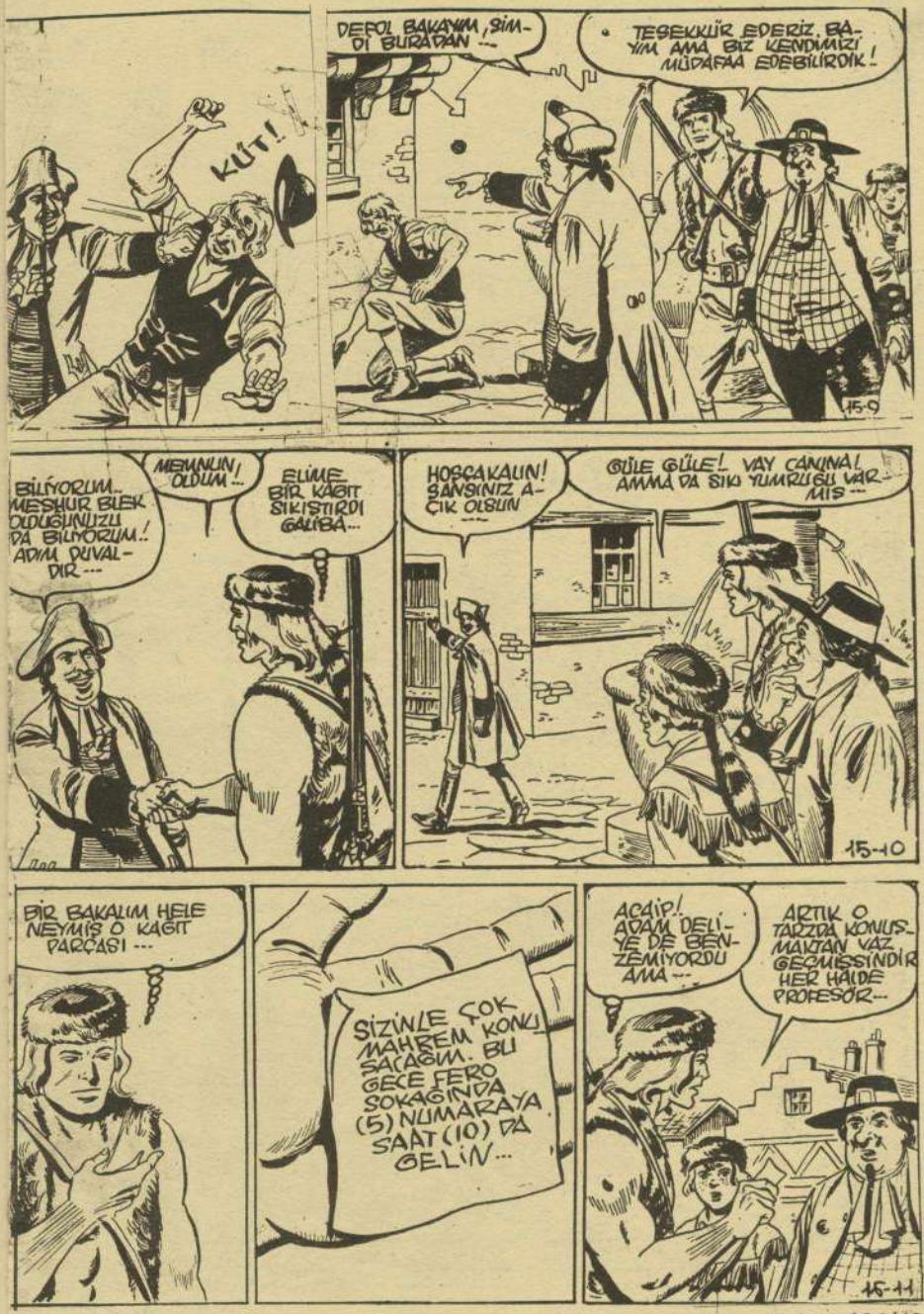
İŞTE! SURAYA BAKIN..

14-31

HAKİKİ KONT BURADA.. ONU BAĞLAYIP BURAYA SOKMUŞ YAZASI-
NEYSE Kİ SADECE BAYGIN.. İKİ GÜNDÜR BURADAYMIŞ MEĞER...
ERTESİ GÜN--
BİZİ YARASADAN KURTARDINIZ. VAR OLUN ARKADAŞLAR GÜLE GÜLE!
ONU YAKALIYALIM TEKRAR GELİRİZ ZİYARETİNİZE--
BLEK VE ARKADAŞLARI MİLLİYET HİSLERİYLE UĞURLANMAKTADIRLAR---
14-3
BLEK VE ARKADAŞLARI İŞTE GENE KANADADADIRLAR
ELVEDA MAVİ DENİZ.. İŞTE BU ÜÇ MACERA İNSANI GENE LARUS'A DÖNÜYORLAR--
KİM BU ÜÇ MACERA İNSANI PROFESÖR?
15-1
CAHİL! KİM OLACAK BİZ TABİİ-
BUNU DAHA AÇIK BİR ŞEKİLDE SÖYLEYEBİLİRDİNİZ DE-
EY NAMUSKAR İSÇİ.. ACABA BİZ FANİLERE LARUS KALESİ DİYE ANILAN MEVKİ-İ MAHSUSA AZİMET İÇİN HANGİ TARİK-İ AMİ İLTİZAM EDİŞİMİZ İCAB ETTİĞİNİ KEREM-İ LUTF-U İNAYET EDERMİSİN?
HA?
LARUS KALESİ NE NEREDEN GİDİLİR DİYOR?
15-2


ŞEHİR DIŞINDAKİ SOL YOLDAN GİDERSİNİZ AMA NERELİ BU ADAM NE BOZUK LİSANI VAR ---
TANRI MURADLARINI AÇIKLEN İHSAN ETSİN DENİZCİ ---
SAĞ OL DOSTUM.
BU TARZ KONUŞMAKTA ISRAR EDERSEN BAŞIN DERDE GİRECEK BAK..
BU SÖYLEDİKLERİNİZ BAL GİBİ KÜFÜR ZANNEDİLEBİLİR ÇÜNKİ --
15-3
NE YAPARSIN.. KADERDE CÜHELA İLE YAŞAMAK VARMIŞ ---
ÇOK ALIMDIN DE YARABBİ NEDEN YAVAŞLAYAMADIN HALA.. HA HA..
KİMBİLİR NEREDEDİR MELUN ŞU ANDA..
İZİNİZİ RODİ... NASIL OLSA GENE BİR GÜN KARŞIMIZA ÇIKACAKTIR!
15-4
ÖĞLEDEN SONRA KÜÇÜK BİR ŞEHRE VARIRLAR..
AMAN NE ÇEŞME.. BİR YUDUM SU İÇEYİM SURADAN..
MÜKEMMEL BİR FİKİR.. BİRAZ DİNLENELİM BİZ DE..
BU SERİNLETİCİ ÂB, KUDRETİ İLAHİYENİN BİZ KULLARINA EN BÜYÜK NİMETİDİR ---
OF! BIKTIM ARTIK BE... SAKIN BU DA YARABBİ OLMASIN BİLEK KONT GİBİ..
15-5

MÜSADE EDİNDE KOVAMI DOLDURAYIM ---
BUYRUN!
DOLDUR BU ÂBI KOVANA EY ELLERİ NASIRLI TOPRAK ADAMI.. DOLDUR..
NE? BENİMLE ALAYMI EDİYORSUN?
GALİBA ANLAMADIN.. BENİM MASADIM SADECE-
15-6
BEN KENDİMLE ALAY ETTİRMEM ANLADINMI?
OH! OH!
HAH HAH HA... BEN SANA BUNUN BÖYLE BİTECEĞİNİ SÖYLEMİŞTİM ---
NE OLUYORSUN BE GAFİL KİŞİ... ---
NE? BİR DE BANA GAFİL DİYE HAKARET EDERSİN HA!.. ----
15-7
DUR ARKADAŞ BEN ANLATAYIM!
OLUR ŞEY DEĞİL DOĞRUSU..
TAM BU SIRADA MESELEYE BİRİ MÜDAHELE EDER---
İNDİR ELİNİ PİS HERİF..
HAY AKSİ HAY!
15-8


KÜT!
DEFOL BAKAYIM, ŞİMDİ BURADAN...
TEŞEKKÜR EDERİZ, BAYIM AMA BİZ KENDİMİZİ MÜDAFAA EDEBİLİRDİK!
15-9
BİLİYORUM.. MEŞHUR BİLEK OLDUĞUNUZU DA BİLİYORUM! ADIM DUVALDIR...
MEMNUN OLDUM...
ELİME BİR KAĞIT SIKIŞTIRDI GALİBA...
HOŞÇAKALIN! SAĞLIĞINIZ AÇIK OLSUN...
GÜLE GÜLE! VAY CANINA! AMMA DA SIKI YUMRUĞU VARMIŞ...
15-10
BİR BAKALIM HELE NEYMİŞ O KAĞIT PARÇASI...
SİZİNLE ÇOK MAHREM KONUŞACAĞIM. BU GECE FERO SOKAĞINDA (5) NUMARAYA SAAT (10) DA GELİN...
ACAİP! ADAM DELİYE DE BENZEMİYORDU AMA...
ARTIK O TARZDA KONUŞMALTAN VAZ GEÇMİŞSİNDİR HER HALDE PROFESÖR...
15-11

AYNI SIRADA YOLUN KÖŞESİNDE--
ROLLİNİ ÇOK GÜZEL BAŞARDIN.. AL BAKALIM PARANI --
EVET AMA SİZ DE ÇOK SIKI VURDUNUZ! CENEM ÇIKTI ZAN NETTİM ....
AL BU DA CENE KEMİĞİN İÇİN OL, LEVSE --
ALÂ! DİKKAT! BLEKLE ARKADAŞLARI BURAYA GELİYORLAR.. AYRILALIM ... .
15-1
BUNLAR YANLIŞ GÖRMÜYORSAM O RENGBERGE DUAL DEĞİLMİ?
TUHAF.. ÖNCE HERİFİ DÖVÜYORDU ŞİMDİ DE KONUŞUYOR.. BİZİ GÖRÜNCE DE ALELACELE AYRILDILAR BİRBİRLERİNDEN --
BUNDA BİR İŞ VAR.. BU İŞİ MEYDANA ÇIKARMAK İÇİN DE AYAMIN RANDEVUSUNA GİTMEK ZARURİ OLDU.. PEKALA--
15-13
FERD SOKAĞI (5) NO. LI EV..
GÖZE BATMADAN BLEKE YAKLAŞABİLMEK İÇİN PROFESÖRE TAARUZ PLANI MUVAFFAK OLDU--
FAKAT TAHMİN ETTİĞİM GİBİ YARASA BENİM VE BLEKİN HAREKETLERİMİZİ TAKİP EDİYORSA BU NUMARA DA İŞE YARAMADI DEMEKTİR--
14

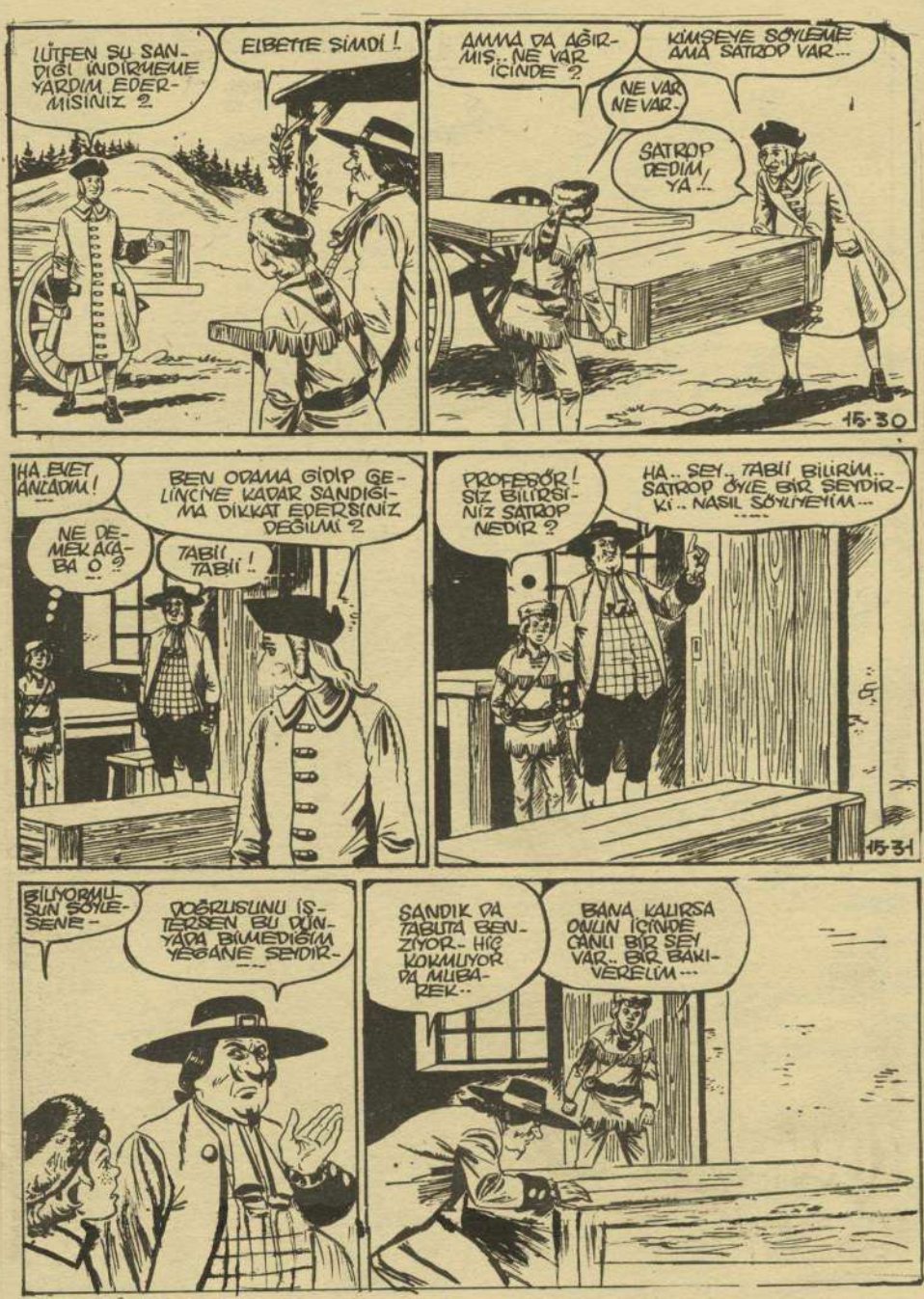
O NE? KİM VAR PERDENİN ARKASINDA?
CRRR
KIPIRDAMA ATEŞ EDERİM! HAY AKSİ SEYTAN. KEDİYMİŞ.
BU YARASA KORKUSU BENİ VAHŞİSİZ ÖLDÜRECEKTİR BELKİ DE...
15-15
SAKİN OLMALIYIM! BİLEK GELECEKSE AZ SONRA BURADADIR.. AMA BEN TEDBİRİMİ ALAYIM..
YARASADAN DA EMİN OLURUM BÖYLECE HEM..
15-16
DEMEK EMİNİYETTE OLMAK İSTİYORSUN HA?
AH!
YARASA!
KÜT!
SİZ İKİNİZ DUVELİ! GÖTÜRÜN ÇABUK!
15-17

Teksas 305/52

TEKRAR BULUŞACAĞIMIZI UMUYORDUM ZATEN.. AMA BU SEFER DAHA ZAYIF BULDUM SENİ ---
Hı
HAYDİ ÇOCUKLAR! HEP BİRLİKTE ÇULLANALIM İLERİ--
15-21
ADAMLAR HIZLA BLEKİN ÜZERİNE ATILINCA---
NASIL? BU OYUNUMU BEĞENDİNİZMİ?
ŞİMDİ SIRA BENDEE!
15-22
HAYAKSİ HAY!
AH!
MELUN BLEK BU SEFER DE PUSLUDAN KURTULDU.. BİR DAHAKİ SEFER YÜZ KİŞİ TUTACAĞIM ONU YAKALAMAK İÇİN ---
15-23

EN İYİSİ KAÇAYIM.. YOKSA O BENİ YAKALIYACAK-
VAY CANINA! YARASA BU DEFA DA İŞİN İÇİNDEN SIYRILMIYA ÇALIŞIYOR..
AÇILIN SÜLÜK HERİFLER...
15-24
HER HALDE BENDEN HIZLI KOŞAMAZ...
YAKLAŞIYOR! ONDAN KURTULMAK İÇİN BİR TEK ÇAREMİZ VAR..
ŞİMDİ DE KARANLIK SOKAKLARA DALARAK KURTULMAYI DENEYECEK...
15-25
VAY CANINA! BU DA NE?
DUVAL BURADA NE ARIYORSUN?
YARASANIN DAMGASI!

B..BLEK!.. Ö..ÖLÜ... YORUM..
ZAVALLI! YARASI DA AĞIRA BENZİYOR!
KUBEK'DE BİRİ DAHA... HERBİER İSİMLİ BİRİ DE TEHLİKEDE.. ONA KOŞARAK KURTARIN!..
ÖLDÜ ZAVALLI.. İŞTE YARASANIN BİR CİNAYETİ DAHA... ...
15-27
ERTESİ SABAH BLEK VE ARKADAŞLARI KUBEK'E HAREKET EDERLER
DEMEK BİLDİĞİMİZ: SADECE KUBEK'DE BİRİNİN DAHA TEHLİKEDE OLDUĞU...
BİR DE HERBİER İSMİ.. BU MALUMAT ÇOK AZ BENCE...
ORASI ÖYLE AMA BAŞKA ÇAREMİZ DE YOK.. GİDELİM!
SİZ BU İŞİ BANA BIRAKIN KAFAMI BİR ÇALIŞTIRAYIM HER ŞEYİ HALLEDERİM...
15-28
AKŞAMA DOĞRU BİR LOKANTAYA GİRERLER-
DUVAL HİÇ OLMASSA O ŞAHSIN KİM OLDUĞUNU SÖYLİYEBİLSEYDİ...
MERAK ETMEYİN.. BEN ONU DA BULURUM...
BU SIRADA HANA BİR YOLCU GELİR...
BOŞ BİR ODAN VARDIR ELBET DEĞİLMİ HANCIBAŞI-
VAR MÜSYÖ! HEMEN HAZIRLIYAYIM... ...
15-29


LÜTFEN SU SANDIĞI İNDİRMEME YARDIM EDERMİSİNİZ ?
ELBETTE ŞİMDİ !
AMMA DA AĞIRMIŞ.. NE VAR İÇİNDE ?
KİMSEYE SÖYLEMEM AMA SATROP VAR...
NE VAR NE VAR-
SATROP DEDİM, YA..!
15-30
HA EVET ANLADIM!
BEN ODAMA GİDİP GELİNCİYE KADAR SANDIĞIMA DİKKAT EDERSİNİZ DEĞİLMİ ?
NE DEMEK ACABA O ?
TABİİ TABİİ !
PROFESÖR! SİZ BİLİRSİNİZ SATROP NEDİR ?
HA.. SEY.. TABİİ BİLİRİM.. SATROP ÖYLE BİR ŞEYDİR-Kİ.. NASIL SÖYLEYEYİM...
15-31
BİLİYORMUSUN SÖYLESENE-
DOĞRUSUNU İSTERSEN BU DÜNYADA BİLMEDİĞİM YEGANE ŞEYDİR-
SANDIK DA TABUTA BENZİYOR- HİÇ KOKMUYOR DA MUBAREK..
BANA KALIRSA ONUN İÇİNDE CANLI BİR ŞEY VAR.. BİR BAKIVERELİM...

Teksas 305/57

HAH HAH HA! AYOL SATRAPIN KARASI BEYAZI OLURMU? NORMAL BİR SATRAP İŞTE.. SATRAP NEDİR BİLİYORSUNUZ DEĞİLMİ?
TABİİ.. TABİİ...
NASIL ŞEY ACABA ŞU? SATRAP...
AZ SONRA-
SENİN FİKRİN NE ŞU SANDIK HAKKINDA BLEK?
NE SANDIĞI?
16-4
AZ EVVEL GELEN ADAMIN GETİRDİĞİ SANDIK CANIM..
BANA NE CANIM EİLALMUİN SANDIĞINDAN!
YARASAYI VE ZAVALLI DUVALIN ÖLMEDEN ÖNCE SÖYLEDİĞİKLERNİ DÜŞÜNÜYORUM.. HERBİER TEHLİKEDE DEMİŞTİ-
YARIN KUBEKE HAREKET EDER VE ORADA HERBİERİ ARARIZ...
PEKİ BLEK!
16-5
SANDIKTA NE OLDUĞUNU ÖĞRENMEZSEM MERAKIMDAN ÇATLARIM..
SANDIĞIN SAHİBİ YEMEK YİYOR PROFESÖR
NE DEDİN? GÜZEEL.. BENİMLE GEL ÖYLEYSE...
AFİYET OLSUN! BİZ YATMIYA GİDİYORUZ DA...
HAYIRLI GECELER..!
16-6

İŞTE ODASI BURASI.. SANDIĞA BAKMAK İÇİN TAM FIRSAT..
ŞİMDİ ÖĞRENİRİZ BAKALIM..
ÇABUK OL PROFESÖR.. ŞU SANDIĞI ÇOK MERAK EDİYORDUM!
16-7
İŞTE OLDU!.. AÇILIYOR SANDIK..
ANNECİĞİM! BİR ÖLÜ VAR BUNUN İÇİNDE
VAY CANINA! SAHİ ÖYLE!
ŞŞŞ.. AYAK SESLERİ GELİYOR.. KAPA SANDIĞI..
16-8
ÇABUK ŞU DOLABA GİRİP SAKLANALIM..
16-9

ADAM SANDIĞA YAKLAŞIR VE..
AİÂ! BU UZUN YOLCULUĞA RAĞMEN HİÇ BOZULMAMIŞ...
SURAYA BAK! ÖLÜYÜ DIŞARI ÇIKARIYOR...
NE KADAR DA! KATI...
HELE SÖYLE DUR DA İŞİMİ TAMAMLIYAYIM...
16-10
YETER ARTIK! BİR ÖLÜYÜ PARÇALAMANA MÜSADE EDEMEYİZ..
OOO!.
KIPIRDARSAN GEBERTİRİM SENİ
NE OLUYORSUNUZ CANIM.. BEN KATİL FİLAN DEYİLİM.. BAKIN...
O! BAŞINI KOPARDI ÖLÜNÜN!
16-11
BU MUMDAN BİR HEYKELDİR..
VAY CANINA SAHİDEN DE MUMDAN BİR MANKENMİŞ..
HAYIR HAYIR! MANKEN DEĞİL.. BUNDAN İKİ BİN SENE EVVEL YAŞAMIŞ OLAN PERS HÜKÜMDARI SATRAPIN HEYKELİDİR...
16-12

Teksas 305/61

Teksas 305/62

HEYKELTRAS KURNAZ BİR ADAM- VERDİĞİM İŞİ BAŞARIR HER HALDE --- ---
BU NAL SESLERİ DE NEDİR? VAY CANINA BLEKMİŞ MEĞER...
PAT!
16-19
BOŞ YERE KURŞUN HARCAMIYAYIM.. HAYDI ARSLANIM AZ DAHA GAYRET- YETİŞELİM SUNA-
DEH! ARAYI AÇMAZSAN KIRBAÇLARIM SENİ MELUN HAYVAN...
16-20
AFERİN! BİRAZ DAHA GAYRET EDERSEN YETİŞTİK İŞTE --
YAKLAŞIYOR ... HİÇ OLMAZSA SİYAH TEPEYE KADAR ARAYI MUHAFAZA EDEBİLSEM --
FAKAT BLEK DAH ÖNCE YARASAYA YETİŞİR VE..
16

KOZLUMUZU PAYLAŞMAK ZAMANI GELDİ GALİBA ARTIK.. NE DERSİN?
İMDAAT!
YAKINDAKİ TEPEDE..
YARASANIN GELMESİ LAZIMDI ARTIK..
DUYDUNUZ MU BİRİSİ İMDAT DİYE BAĞIRIYOR!
İMDAT!
16-22
BRAD! NİK! İMDAAT!
BU YARASANIN SESİ.. KOŞALIM!
MELUN! ELİMDEN KURTULMAK İÇİN KİMİ ÇAĞIRIYORSUN GENE?
16-23
BİR AVCIYLA BOĞUŞUYOR.. YETİŞELİM!
VAY CANINA! BİLEK BU BE!
ONU YAKALARSANIZ.. HER BİRİNİZE YÜZ ALTIN VERECEĞİM.
NAMUSSUZLAR!
ALTINLARI HAZIRLA PATRON!
16-24

AH!
AL SANA YÜZ ALTIN DEĞERİNDE BİR YUMRUK.. BOZDUR BOZDUR HARCA..

BU DÖRT HAYVAN BİLEKİ TANIMIYORLAR ANCAK!
16-25

EN İYİSİ BEN BURADAN UZAKLAŞAYIM
YAZIK! YARASAYI GENE KAÇIRIYORUM ELİMDEN..

BİLEK BİR AN YARASAYA DÖNÜNCE..
OH!.
16-26

HAYDİ ÇOCUKLAR İNİP YAKALIYALIM..
DELİRDİNMİ SEN! O CANLARIN ARASINDA HEPİMİZİ TUZAĞA DÜŞÜRÜP KAÇAR..
PATRON KURTULDU YA BİZ DE KAÇALIM NE DURUYORUZ ?
16-27

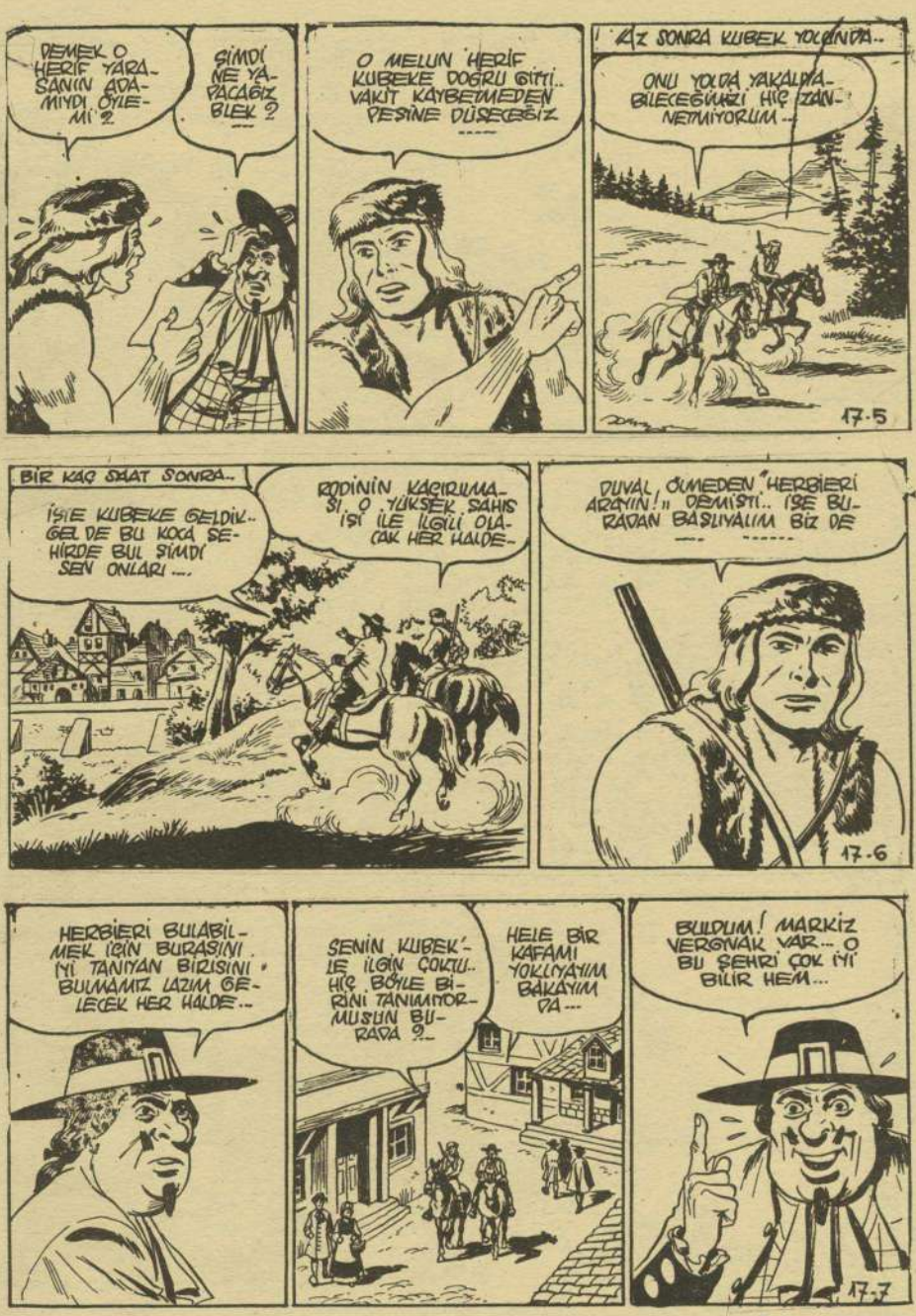
... DOKUZUNCU BÖLÜM
KÜÇÜK HEY! GELSENE BİRAZ!
NE VAR? YATMIYA GİDİYORDUM
BALMUMUNDAN HEYKEL NASIL YAPILIR ÖĞRENMEK İSTERMİSİN?
İSTEMEK DE LAF MI? ELBETTE YA!..
16-28
PEKALÂ!.. SU TOZLU AT BAKALIM SU TASIN İÇERİSİNE...
OH! BU TOZUN DUMANI BENİ FENA EDİYOR.. BAYILACAĞIM...
BEN DE BUNU BEKLİYORDUM ZATEN.. HAH HAH HA..
HEY NE OLUYOR? AH!
16-29
BAYILDI.. SABAHA KADAR AYILAMAZ ARTIK.. SANDIĞA KOYAYIM DA MIŞIL MIŞIL UYUSUN ORADA..
SATRAPI DA DOLABA KOYDUMUU TAMAM OLUR
16-30

Teksas 305/67

ODASI BURASI AMA İÇERDE YOK !..
BELKİ KARNINI DOYURMAK İÇİN MUTFAĞA FİLAN İNMİŞTİR ----
FAKAT RODİYİ ORADA DA BULAMAZLAR ...
BEN ÇOCUĞU DÜN GECEDEN BERİ GÖRMEDİM ..
YETİŞİN !.. YUKARKİ DOLAPTA BİR ÖLÜ VAR .. İMDAT !..
17-2

NE ? DOLAPTA ÖLÜMÜ VAR ?
ÇABUK YUKARI KOŞALIM BİLEK DURMA ...
HEYKELTRAŞIN ODASINDA ...
DUR BAKAYIM .. BU HEYKELİN SANDIKTA OLMASI LAZIMDI ...
AŞAĞIYA İNDİRDİĞİMİZ SANDIK GENE DE AĞIRCAYDI AMA ...
17-3

ŞİMDİ ANLIYORUM ! SANDIKTA RODİ VARDI MUHAKKAK ..
NE DEDİN ?
BAK BİR DE KAĞIT VAR BURADA !
Rodinin yaşamasını istiyorsanız, Duvalin söylediklerini unutun ve Yaraşanın işlerine burnunuzu sokmayın !..
17-4


DEMEK O HERİF YARASANIN ADAMIYDI ÖYLEMİ?
ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ BLEK?
O MELUN HERİF KUBEKE DOĞRU GİTTİ.. VAKİT KAYBETMEDEN PEŞİNE DÜŞECEĞİZ
AZ SONRA KUBEK YOLUNDA..
ONU YOLDA YAKALAYABİLECEĞİMİZİ HİÇ ZANNETMİYORUM..
17-5
BİR KAÇ SAAT SONRA..
İŞTE KUBEKE GELDİK.. GEL DE BU KOCA ŞEHİRDE BUL ŞİMDİ SEN ONLARI..
RODİNİN KAÇIRILMASI O YÜKSEK SAHIS İŞİ İLE İLGİLİ OLACAK HER HALDE-
DUVAL ÖLMEDEN "HERBİERİ ARAYIN!" DEMİŞTİ.. İŞE BURADAN BAŞLIYALIM BİZ DE
17-6
HERBİERİ BULABİLMEK İÇİN BURASINI İYİ TANIYAN BİRİSİNİ BULMAMIZ LAZIM GELECEK HER HALDE..
SENİN KUBEK'LE İLGİN ÇOKTU.. HİÇ BÖYLE BİRİNİ TANIMIYORMUSUN BURADA?..
HELE BİR KAFAMI YOKLUYAYIM BAKAYIM DA...
BULDUM! MARKİZ VERGNAK VAR... O BU ŞEHRİ ÇOK İYİ BİLİR HEM...
17-7

ESSİZ BİR KADINDIR O.. ASALET, KİBARLIK, TALİKAT HEPSİ HONDA..
NEREDE OTURUYOR BU MARKİZ.. BURALARDA OLAMAZ TABİİ...
ŞİMDİKİ FAKİR HALİ SENİ ALDATMASIN.. SAHİDEN ASİLDİR.. İŞTE SURADA OTURUR..
BU DA KİMİ YANİ SİNCE!
17-8
ŞEN DIŞARIYA DEĞİL İÇERİYE BAK ASIL... GÖRÜRSÜN...
TOC TOC
KİM O?
BENİM MARKİZ.. PROFESÖR OKLİTUS GELDİ..
OO! BUYRUN AZİZ PROFÖSÖRÜM HOŞ GELDİNİZ EVİME!
HAYDİ BLEK! GEL BAKALIM
17-9
BLEK İÇERİ GİRİNCE..
AH! MİSAFİRLERİME KAPIYI YAVAŞ AÇIN DEMEYİ HEP UNUTURUM BEN DE...
PACK!
SİZİ TEKRAR GÖRMEK NE BÜYÜK ZEVK!..
KUBEKİN EN ASİL BAYANINA HÜRMETLERİMİ SUNARIM...
AZ EVVEL SOVAN AYIKLAMIŞ OLDUĞU NASIL DA BELLİ OLUYOR..
17-10

OTURUN RİCA EDERİM!
TEŞEKKÜR EDERİM AH!
BEN AYAKTA DURMAYI TERCİH EDİYORUM..
BİR BARDAK GELİNCİK LİKÖRÜ İÇERSİNİZ DEĞİLMİ.. SENDİĞİM AHBABLARIM İÇİN BURADA BULUNDURURUM...
17-11

..BÖYLE SEYLERİ HİÇ İHMA EDEMEM DOĞRUSU..
HAH! İŞTE GELİNCİK LİKÖRÜNÜ DE BULDUM. GALİBA...
AH BİTMİŞ... DOĞRUSU PEK ÜZÜLDÜM..
ÜZÜLMEYİN MARKİZ. MİSAFİRPERVERLİĞİNİZ KAFİ BİZE
17-12

TABİİ CANIM!
SURADAN KAZASIZ BELASIZ BİR ÇIKTIĞIMI GÖRSEM...
FAKAT BİLEK ELİNİ BÖLMEYE DAYAYINCA...
AH!
BU GÜN İŞLER YOLUNDA GİDİYOR...
.5

KUSURA BAKMAYIN MARKİZ MAHSUS YIKMADI --
RİCA EDERİM ZİYANI YOK !
ASİL MARKİZ ! HERBİER ADINDA BİRİNİ ARIYORUZ.. BİZE YARDIM EDEBİLİRMİSİNİZ ACABA ?
HERBİER.. HERBİER.. KRİSOSTOMO HERBİER OLMASIN ?
17-14
BELKİ DE O DUR !
BU EYLÜLDE İKİ YASINA BASACAK. NE YAPACAKTINIZ --
BİZ BİR ADAM ARIYORUZ BAYAN.
DEMEK ADAM ARIYORSUNUZ ! BU LUİGİ ONORATO HERBİER ÖYLEYSE --
-- AMA O DA OLAMAZ ÇÜNKİ ZAVALLI ARAMAĞIZ.
17-15
NEDEN OLMASIN.. NEREDE ?
- EVET KABRİSTANDA ZAVALLI ÖLMÜŞTÜ DE
BIRR !
BAŞKASINI DA TANIMIYORUM ZATEN...
NE YAPALIM CANINIZ SAĞ OLSUN.. MİSAFİRPERVERLİĞİNİZE TEŞEKKÜR EDERİM ----

Teksas 305/73

EVET KİMSELER YOK.. SADECE HEYKELLER VAR.. HEPSİ DE CANLI GİBİ
SURAYA BAK! SENİNKİYLE YARASANINKİ DE BURADA HA HA...
17-20

BİZİ İSE HEYKELLER DEĞİL ONU YAPAN İLGİLENDİRİR. GEL YUKARIYA BAKALIM ŞİMDİ DE..

FAKAT BİLEK YARASANIN HEYKELİNE YAKLAŞINCA..
VAY CANINA!
17-21

BENİ HEYKEL ZANNETMEKLE YANILDIN.. KOŞUN ÇOCUKLAR YAKALADIM..
VAY CANINA TUZAĞA DÜŞMÜŞÜZ MEĞER!
GELİYORUZ PATRON!
17-22

SEN SÖYLE BAKAYIM MELUN NE YAPTINIZ RODİYİ... SÖYLE DİYORUM..
EMNİYETTE! TIPKI SENİN GİBİ.. AH...
KİT!

ÖNCE AVCIYI HALLEDELİM.. BU DAHA TEHLİKELİ...
VAY NAMUSSUZLAR!
17-23

ŞU KAYNAR BALMUMLU KAZANINA ATALIM.. BÖYLECE BU İŞ DE BİTMİŞ OLUR...

VAY HİNZIRLAR VAY! BİLEKİ KAZANA ATACAKLAR.. BUNU YAPAMIYACAKSINIZ..
AH!
PAT!
17-24

AH!

ŞİMDİ KAYNAR BAL MUMUNU GÖRÜRSÜNÜZ SİZ...
17-25

HAYDİ ÇOCUKLAR AAAH!
YAŞA PROFESÖR! ÖTE TARAFINI BANA BIRAK !..
AAAHHH!
17·26
BU ESNADA ÜST KATTA ...
AŞAĞIDA MUHAREBE VAR. KULAĞIMA BLEKLE PROFESÖRÜN SESLERİ DE GELİYOR...
BURADA OLDUĞUMU ONLARA HABER VEREBİLSEM ...
OH MUVAFFAK OLDUM.
BLEK! PROFESÖR BEN BURADAYIM.. ÜST KATTAYIM...
17·27
RODİNİN SESİ! YUKARI KOŞALIM PROFESÖR.. ÇABUK!
DURDURUN! YUKARI BIRAKMAYIN ONLARI ...
17·28

ÖÖF BE! BUNLAR DA SÜLÜK GİBİ BİR YAPIŞTILARMI ADAMA!..

BU SIRADA YARASA İLERİ ATILIR VE..
O PİÇ KURUSU ELİMDEN KURTULAMIYACAK...
17-29

YARASA YUKARIYA ÇIKIYOR.. AÇILIN SERSEMLER..

SU KAPIDAN GİRDİ...
17-30

VAY CANINA! KİMSELER YOK!

YAZIK GEÇ KALDIM! ATEŞ DE EDEMEM.. RODİYİ VURMAM MÜMKÜN...
17-31

AMA BEN DE KOŞARAK ...
O NE PROFESÖRÜN SESİ-
BLEK! İMDAT!
VAY CANINA EY TUTUŞMUŞ...
BLEK RODİYİ TAKİPTEN VAZ GEÇİP PROFESÖRÜN İMDADINA KOŞAR--
17-3

GUERCİO ÇETESİ
LABORATUAR TUTUŞMUŞ! PROFESÖR DE ORADA---
BLEK! İMDAT!
18-1

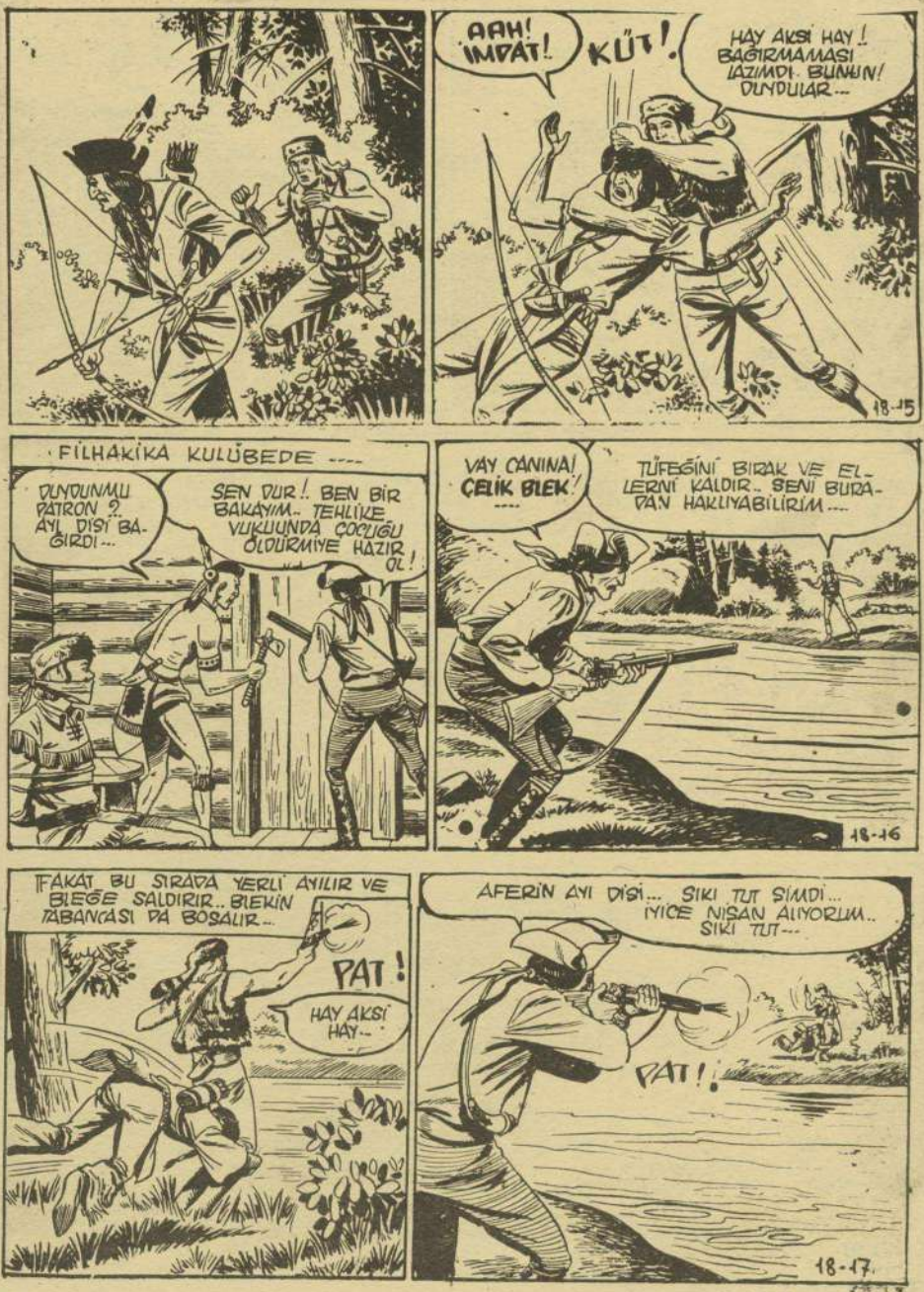
GELDİM! YARALIMISIN?
HAYIR! SADECE KALASIN ALTINDA KALDIM KIPIRDIYAMIYORUM O KADAR!
RODİYİ BULDUNMU?
GEÇ KALDIM.. YARASA KACIRDI ONU.. ŞİMDİ BURASI ÇÖKMEDEN KAÇALIM BURADAN..
18-2

YANGIN NASIL ÇIKTI ?
NE BİLEYİM BEN! HER HALDE BOĞUŞURKEN ATEŞ FİLAN DÜŞTÜ BİR YERE...
BAK! İÇERDE KAÇAMAMIŞ BİRİ VAR BİLEK!..
KİM OLURSA OLSUN KURTARMALIYIZ..
18-3
LABORATUARIN SAHİBİ.. HEY ÇABUK GEL BURAYA!
HEYKELLERİM.. KURTARACAĞIM ONLARI...
BU ADAM AKLINI OYNATMIŞ.. KUSURA BAKMA...
BIRAKIN BENİ.. ESERLERİM BENİM...
KÜT!
18-4
ZAVALLI! HEYKELLERİ İÇİN YANACAKTI AZ KALSIN İÇERİDE..
NE ZAVALLISI.. RODİYİ KAÇIRANLARDAN BİRİ DE BU İSTE..
AH! LABORATUARIM! NEREDEYİM
NEREDE OLDUĞUNU BOŞ VER DE SÖYLE BAKALIM YARASA RODİYİ NEREYE GÖTÜRDÜ?
18-5

BİR ŞEY BİLMİYORUM...
YALAN SÖYLÜYORSUN.. KONUŞ HAYDİ –
SÖYLEMEZSEN GEBERTİRİM SENİ..
SENMİ? HA HA SEN BÖYLE BİR ŞEY ASLA YAPAMAZSIN YALAN SÖYLEME...
ŞEFİL! ONUN İYİ KALPLİLİĞİNİ KÖTÜYE KULLANMA.. O YAPAMAZSA BEN YAPARIM.. DENEMESİ DE BEDAVA–
18-6
HAYDİ SABRIM TÜKENİYOR.. KONUŞMAZSAN BÜYÜK BABAMIN ATINI ÇALAN ADAMA YAPTIĞINI YAPARIM SONRA SANA...
BÜYÜK BABAMA ZALİM DERLERDİ..
DURUN SÖYLİYECEYİM.. BURADAN ON MİL MESAFEDEKİ NEHİR ÜZERİNDE GUERCİO'NUN KULÜBESİ VAR. ORADA–
AÇA!.. PAÇAYI ÇOK UĞUZA KURTARDIN AHBAP– HAYDİ BLEK GİDELİM!..
18-7
BÖYLE DEHŞETLİ BİR ECDADIN OLDUĞUNU BİLMİYORDUM PROFESÖR.. NE YAPMIŞ KIZILIM ATINI ÇALANA SÖYLESENE..
HIÇ! TAM KIRK MİL YAYA OLARAK YÜRÜMÜŞ..
BU ESNADA. GUERCİO'NUN KULÜBESİNDE...
ÇOCUĞU BURADAN KAÇIRTMIYACAKSINIZ ANLAŞILDIMI.. BLEK GELİP ARIYACAKTIR ONU...
GELECEĞİ, VARSA ÖĞRENECEĞİ DE VARDIR...
19-8

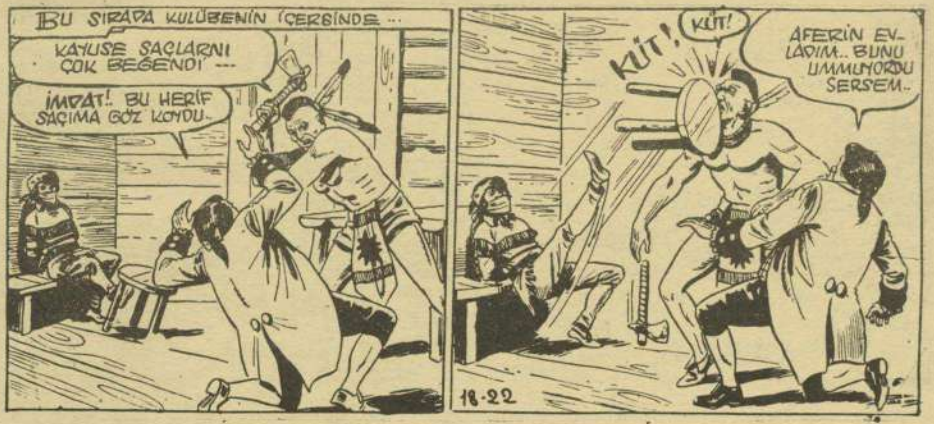
AMA GÖNÜL İSTER Kİ GELSİN DE YAPAYIM YUVASINI ONUN.. HA HA HA..
ÇOCUĞUN ÖLMESİNİ KURTARILMASINA TERCİH EDERİM....
MERAK ETME YARABA.. ADAMLARIM BU İŞ İÇİN BİÇİLMİŞ KAFTANDIR..
BEN COGUARDO KÖPRÜSÜNE GİDİYORUM.. VALİYE SÜRPRİZİM VAR...
19-9
BU SIRADA BLEK VE PROFESÖR KULÜBEYE YAKLAŞMAKTADIRLAR..
GAYRET PROFESÖR.. VAKİT KAYBETMEYE GELMEZ.. İLERİ..
AZ SONRA..
İŞTE BİR KULÜBE DAHA İLERİDE..
TAMAM! TANIDIM.. ONUN KULÜBESİ BU..
18-10
BU GUERCİA KENDİSİ GİBİ VAHŞİ KIZILDERİLİLERİLE YAŞAR VE ONLARLA İŞ YAPARMIŞ...
ZAVALLI RODİ NE BİÇİM İNSANLARIN ELİNE DÜŞTÜ DEMEK..
ŞURAYA BAK BLEK.. KULÜBEDEN BİR KIZILDERİLİ ÇIKIYOR....
NÖBET TUTUYOR.. OLACAK.. GÖRECEĞİZ..
18-11

HAKLISIN! NÖBET TUTACAK BU GALİBANASIL YAKLAŞACAĞIZ SİMDİ RULÜBEYE BLEK ?
ŞİMDİ BİR BAYKUŞ TAKLİDİ YAPARIM.. BEKLE BAK..
SEN TAKLİT YAPMASINI DA UNUTMUŞSUN BLEK.. BUNU ÇOCUK BİLE YUTMAZ AYOL.. .....
BEN DE BUNU İSTİYORUM ZATEN.. SEYRET..
UHU.. UHU..
18-12
UHU.. UHU.. UHU..
MANİTU HAKKI İÇİN BU BAYKUŞ TAKLİDİ YAPAN BİR İNSANIN SESİDİR ....
FAKAT BEYAZ AYI DİŞİ BUNU HİÇ BİR ZAMAN YUTMAZ ...
KIZILDERİLİ YUTMADI İŞTE.. BAK BU TARAFA DOĞRU GELİYOR ...
18-13
ŞİMDİ SEN EVİN ARKA TARAFINA DOLANMIYA ÇALIŞ BAKALIM... BEN MİSAFİRLE MEŞGUL OLURUM..
SEN BİR DAHİSİN BLEK! GİDİYORUM ...
O BAĞIRANIN BURALARDA OLMASI LAZIM.. BÖYLE KÖTÜ BİR TAKLİDİ DE ANCAK BİR BEYAZ YAPABİLİR.. ...
18-14


AAH! İMDAT!
KÜT!
HAY AKSİ HAY! BAĞIRMAMASI LAZIMDI. BUNUN! DUYDULAR...
18-15
FİLHAKİKA KULÜBEDE ----
DUYDUNMU PATRON? AYI DİŞİ BAĞIRDI...
SEN DUR! BEN BİR BAKAYIM.. TEHLİKE VUKUUNDA ÇOCUĞU ÖLDÜRMİYE HAZIR OL!
VAY CANINA! ÇELİK BLEK!
TÜFEĞİNİ BIRAK VE ELLERNİ KALDIR.. SENİ BURADAN HAKLIYABİLİRİM....
18-16
FAKAT BU SIRADA YERLİ AYILIR VE BLEGE SALDIRIR.. BLEKİN TABANCASI DA BOŞALIR..
PAT!
HAY AKSİ HAY..
AFERİN AYI DİŞİ... SIKI TUT ŞİMDİ... İYİCE NİŞAN ALIYORUM.. SIKI TUT...
PAT!!
18-17

DEFOL SURADAN BE SIRNAŞIK HERİF!
KÜT!
HAY AKSİ ŞEYTAN HAY! BLEK YETİŞECEK! KAYUSE !. ÇOCUĞU ÖLDÜR —
SENLEN DE HESAPLAŞACAĞIZ
18-18
KAYUSE EMRİNİ YAPIYOR...
VAY MELUN VAY!
KORKMA RODİ PROFESÖR GELDİ-
ŞİMDİ SENİ-
18-19
BU SIRADA GUERCIO TEK GÖZÜNÜ FALTAŞI GİBİ AÇARAK TÜFEĞİNİ DOLDURMAKTADIR-
BLEK İSE VAR KUVVETİYLE KOŞMAKTADIR.. MESELE BİR HAYAT MEMAT MESELESİDİR..
TAMAM! DOLDURDUM.. BEN KAZANDIM...
18-20

BALIKLAR GİBİ NEREDE GEBERECEKSİN BAY BIELK...
HAY AKSİ SEYTAN HAY...
PAT!
18-21


BU SIRADA KULÜBENİN İÇERİSİNDE...
KAYUSE SAÇLARINI ÇOK BEĞENDİ...
İMDAT! BU HERİF SAÇIMA GÖZ KOYDU.
KÜT!
KÜT!
AFERİN EVLADIM.. BUNU UMMUYORDU SERSEM..
18-22

MM.. MMM...
HELE BU AKLININ UCUNDAN BİLE GEÇMİYORDU..
KÜT!
BU SIRADA..
AL BAKALIM GUERCİO.. ÖBÜR GÖZÜNE VURMAYA HACET YOK ZATEN.. İŞİM KOLAY BU SEFER..
KÜT!
18-23

YAŞASIN HÜRRİYET! NİHAYET KURTULDUM.. ASLAN BLEK- KAPLAN PROFESÖR SAĞOLUN-
RODİ EVLADIM!.. BİR ŞEYİN YOK YA- YARALI DEĞİLSİN YA...
YAŞASIN!
ÇOCUK GİBİSİN BLEK.. BÖYLE ATLAYIP ZIPLAYAN BİR KİMSENİN NEST OLABİLİR?
18-24

HEY DURUN BAKAYIM. YARASA GİDERKEN VALİYE BİR SÜRPRİZ YAPMAYA GİTTİĞİNİ SÖYLEMİŞTİ-
DEMEK TEHLİKEDE OLAN VALİYMİŞ.. NEREYE GİTTİĞİNİ DE SÖYLEDİMİ?
EVET.. TAMAM.. COĞUARO KÖRRUİŞİNE DEDİ!
GÜZEL! SİZ KUVVET TEMİNİ İÇİN KUBEK'E GİDİN... BEN DE VALİYİ KURTARMIYA KÖPRÜYE GİDİYORUM..
18-25

KAYBEDECEK VAKTİMİZ YOK HAYDİ ----
KOŞALIM! BU GİDİŞ KOŞA KOŞA GÖBEĞİME BİR HAL OLDU- ERİYOR GALİBA--
BANSIN AÇIK OLSUN BLEK..
BLEK SON SÜRATLE KÖPRÜYE DOĞRU KOŞMAKTADIR..

YARASA PUSU İÇİN EN MÜNASİP YERİ SEÇMESİNİ BİLMİŞ GENE..
NİTEKİM KÖPRÜNÜN ETRAFINDAKİ KAYALAR PUSUYA YATMAK İÇİN BİREBİRDİR.....
18-27
ŞU ANDA YARASA VE ADAMLARI DA...
VALİNİN ARABASI..NEREDEYSE GELECEK... KÖPRÜDEN GEÇERKEN BİR YAYLIM ATEŞ..
HİÇ BİRİ KURTULAMIYACAK ELİMİZDEN...
BU SIRADA VALİNİN ARABASI DA GİTTİKÇE KÖPRÜYE YAKLAŞMAKTADIR...
18-28
BLEK İSE..
KÖPRÜYE GELDİM SAYILIR.. BELKİ DE ZAMANINDA YETİŞEBİLECEĞİM.. SİLAH SESLERİ YOK HENÜZ..
FAKAT BLEK KÖPRÜ YOLUNA ÇIKINCA...
GEBERMEK İSTEMİYORSAN DUR SARIBENİZLİ...
HAY AKSİ HAY!..
18-29

BENİ YAKALADIĞINIZI ZANNEDİYORSUNUZ?
YARASAYA GÖTÜRÜN ONU!
KÜT!
YARASA! KÖPRÜ YOLUNDA BU BEYAZ ADAMI YAKALADIK...
AFERİN SİZE! BÜYÜK BİR İŞ GÖRMÜŞSÜNÜZ DOĞRUSU...
18-30
BU BÜYÜK TALİHLİLİK DOĞRUSU.. HEM BİLEK ELİMDE HEM VALİ HAPİ YUTMAK ÜZERE...
YARASA! ARABA GÖRÜNDÜ...
SİZ BU ADAMI BEKLEYİN. KURTULMIYA ÇALIŞIRSA ÖLDÜRÜN!
PEKİ!
18-31
İŞTE ARABA!
BEN EMİR VERMEDEN KİMSE ATEŞ ETMEYECEK.. KÖPRÜNÜN ORTASINA GELSİNLER...
18-32

KUBEK VALİSİ YARASININ TUZAĞINDAN HABERSİZ KÖPRÜYE YAKLAŞMAKTADIR...
KÖPRÜYE GELDİK EKSELANS...
ÖYLEYSE YAVAŞ SÜR. TEHLİKELİDİR BURASI...
BU SIRADA BLEK KENDİNE GELİR..
AZ SONRA ARABA PUSUYA DÜŞECEK.
OF NE OLDU BANA? NEREDEYİM.. PUSU.. YARASA..
19-1
AZ SONRA KAFİLE KÖPRÜNÜN ORTASINDA OLACAK..
EYVAH! ARABA GELMİŞ.. BU İKİ SERSEM DE BENİ BAYGIN ZANNEDİYOR..
ZAFERİNİZİ GÖREMİYECEKSİNİZ SERSEMLER..
KÜT!
19-2
DURUN! DURUN! EKSELANS.. ARABAYI DURDURUN
NE OLUYOR? EYVAH.. BLEK! KURTULMUŞ!
19-3

AKSİ SEYTAN! İŞ MEYDANA ÇIKTI ARTIK.. ATEŞ! BEYAZLARA ATEŞ!..
PAT!
PATH!
GERİ DÖNÜN EKSELANS.. ÇABUK GERİ DÖNÜN..
ZIP
ZIP
ZIP
ÇELİK BLEK BU.. ARABAYI DURDURUN.. ÇABUK DURDURUN.. AH VURULDUM..
19-4
VALİ VURULDU! ATEŞE DEVAM.. BİLHASSA BLEK'E ATEŞ EDİNİZ..
MUHAFIZLAR! MEVZİ ALIP BLEK VE ADAMLARINI DURDURMIYA ÇALIŞIN! BEN ARABAYI ÇEVİRMEYİ DENİYECEĞİM!
PEKİ EFENDİM..
19-5
AH!
BURADAN BİR AN EVVEL UZAKLAŞMAZSAK POSTU DELDİRECEĞİZ GALİBA —
18

GERİYE KALAN DÖRT MUHAFIZ FAZLA DAYANAMIYACAKTIR.. YOLUMU ORMANDA KAYBETTİRE BİLİRİM ANCAK.. HELE ORMANA BİR DALALIM...
AZ SONRA ORMANDA..
İNİN EKSELANS.. EMİN BİR YER BULUP YARANIZI SARALIM..
19-7
ŞİZ OLMASAYDINIZ ŞU ANDA YARASANIN ELİNDEYDİM DEMEK ....
KÖPRÜYE VARMADAN HABERDAR ETMEK İSTEDİM AMA OLMADI...
ŞU MAĞARAYA SAKLANABİLİRİZ ŞİMDİLİK..
19-8
YARANIZ MÜHİM DEĞİL AMA BİRAZ KAN KAYBETMİŞSİNİZ...
BU MAĞARADA EMNİYETTESİNİZ.
BURADAN KIPIRDAMAYIN. BEN MUHAFIZLARINIZA YARDIM ETMİYE GİDİYORUM..
HİÇ DE O HERİFLERİLE BAŞ EDEBİLECEKLERİNİ UMMUYORUM..
19-

Teksas 305/92

BEN İSE ARTIK KURTULAMIYACAĞIMI ZANNEDİYORDUM..
SİZ HEMEN BATIYA DOĞRU KOŞMAYA BAŞLAYIN.. ÇABUK..
ÖNCE BİR TÜFEK BULAYIM.. VER BAKAYIM O TÜFEĞİ BANA SERSEM..
KÜT!
19-13
ŞUNLARA BAK ELİMDE SİLAH GÖRÜNCE AMMA DA TELAŞLANDILAR BİRDENBİRE..
19-14
HAYATIMI SİZE BORÇLUYUM.. BUNU HİÇ UNUTMAYACAĞIM
ARKADAŞLARINIZI DA KURTARAMADIĞIMA YANIYORUM!
VALİ NEREDE? SİHHATİ NASIL?
HAFİF YARALI... ŞİMDİ ORAYA GİDECEĞİZ ZATEN..

NİTEKİM AZ SONRA..
BENİM EKSELANS BLEK!. NASILSINIZ 2
İYİYİM BLEK! YANIMDAKİ BERTİER DEĞİLMİ 2
EVET EKSELANS! DİĞER ARKADAŞLARIM ÖLDÜLER.. BENİ İSE BLEK KURTARDI...
BLEKE BORÇLUYUZ ÖDEYEMEYECEĞİZ
19-1
BEN GİDİP YİYECEK BİR ŞEYLER BULMAYA ÇALIŞAYIM EKSELANS... NE OLURSA OLSUN "SAKIN BURADAN KIPIRDAMAYIN--
BU BLEK HAKİKİ BİR DOST VE KAHRAMAN DOĞRUSU-
EVET EKSELANS!
BIRAKALIM DA BLEK UZAKLAŞSIN---
19-17
AZ SONRA BERTİER SIRITARAK TABANCASINI ÇIKARTIR VE ---
NE OLUYOR BERTİER--
BENİM ADIM BERTİER DEĞİL EKSELANS
ÖYLEYSE KİMSİN SEN SÖYLESENE--
BU TARAFLARDA BANA YARAŞA DERLER---
19-

Teksas 305/95

NE OLACAK... KOYUN ALIŞVERİŞİNİ BU ADAMLA YAPMIŞTIK İŞTE.. KOŞ RODİ..

ARTIK KOŞAMIYACAĞIM.. ŞU KULÜBEYE SIĞINALIM EVLADIM---

NEREYE GİRERSENİZ GİRİN YAKALIYACAĞIM GENE SİZİ ----

19-22

ÖLÜNCEYE KADAR BU KAPININ ÖNÜNDE BEKLEYECEĞİM SİZİ.. GEBERMEYE RAZI OLUNCA DIŞARI ÇIKARSINIZ--

BU KADAR KIZDIRMAK İÇİN KİMBİLİR NE YAPTIN BU ADAMA--

HİÇ CANIM! SADECE ONBEŞ KOYUN SATTIM..

HALA KOYUN DİYOR UTANMADAN.. ÇÜRÜK GÜVERCİN YUMURTALARINI YUTTURDUN BAN KOYUN DİYE---

19-23

MÜSADE ET DE İZAH EDEYİM.. BİR YANLIŞLIK OLMUŞTU..

YANLIŞLIKMI ? SAHTEKARLIK, DOLANDIRICILIK.. GÖRECEKSİN..

19-24

BLEK BİZDEN MEDET UMARKEN BİZ SİZİN YÜZÜNÜZDEN KAPANIP KALDIK BURADA--

SEN ÜZÜLME EVLADIM.. ŞİMDİ BİR ÇARESİNİ BULURUM ONUN ---

BENİM DÜŞÜNÜP TASINMIYA VAKTİM YOK.. TABANCAMLA ÇIKARIM BEN DIŞARI DEKALA...
DUR RODİ!. KOY O SİLAHI YERİNE!. SEN İŞİ BANA BIRAK DİYORUM SANA!
BENİ DİNLE DOSTUM! BURADAN ÇIKIP GİTMEMİZ LAZIM BİZİM.. YÜZLERCE KİŞİNİN HAYATI BİZE BAĞLI.. BİZ.. HÜRRİYET.. VATAN...
AH! AH!
19-25
EVET!. GEÇEN SEFER DE ANNEN ÖLÜM HALİNDEYDİ.. BEN DE SANA KANMIŞTIM.. SONRA YİRMİ SENEDİR ÖKSÜZ OLDUĞUNU ÖĞRENDİM..
BU SEFER ARTIK ALDATAMIYACAKSIN BENİ!...
NE AKSİLİK BU SEFER İSE DOĞRUYU SÖYLÜYORUM AMA İNANMIYOR..
TUU! AKSİ SEYTAN.. ŞU YÜZÜK HİÇ HATIRIMA GELMEDİ...
19-26
ARKADAŞ BİZİ SERBEST BIRAKIRSAN YÜZ KOYUN DEĞERİNDEKİ YÜZÜĞÜMÜ VERİRİM.
GÜZEL AMA YA SAHTE BİR YÜZÜKSE..
UZAT ELİNİ DE BİR GÖREYİM HELE..
İŞTE BAK!. İSTERSEN GEL DE YAKINDAN BAK BİR KERE...
VAY CANINA!
ADAM İYİ GÖREBİLMEK İÇİN YAKLAŞINCA... ....
AH!
19..

TEKSAS — NO: 305 - 30 Lira - Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan Egeli - Basıldığı Yer: Ceylan Yayınları Matbaası - Cağaloğlu, Tasvir sok. No. 1 - İstanbul - Tel: 20 80 90 - Bu mecmuanın Türkiye'de neşir hakkı Opera Mundi Firması tarafından Ceylan Yayınlarına verilmiştir.

DEVAMI GELECEK SAYIDA